

## عنوان مقاله:

بررسی صنایع دستی در مناطق بیابانی و کویری ایران و نقش آن در توسعه پایدار Sustainable Development

## محل انتشار:

اولین کنفرانس ملی راه کارهای دستیابی به توسعه پایدار ( کشاورزی، منابع طبیعی و محیط زیست ) (سال: 1391)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

## نویسندگان:

محمدکیا کیانیان - عضو هیئت علمی دانشکده کویرشناسی دانشگاه سمنان

الهام نوری - دانشجوی کارشناسی ارشد دانشکده کویرشناسی دانشگاه سمنان

مریم عبدی پور - دانشجوی کارشناسی ارشد دانشکده کویرشناسی دانشگاه سمنان

## خلاصه مقاله:

صنایع دستی هر کشور بیانگر صنعت و هنر نیاکان و نمایانگر ذوق و هنر مردم آن است. جهانیان با وجود تنوع و فراوانی صنایع دستی ایران تنها با تعداد محدودی از این صنایع آشنا هستند ولی معرفی صنایع دستی ایران می تواند در صنعت گردشگری و اقتصاد کشور و در نهایت توسعه پایدار تأثیرگذار باشد. صنایع دستی علیرغم داشتن مزایایی مانند دسترسی آسان و ارزان به مواد اولیه، عدم نیاز به سرمایه گذاری زیاد، ابزار کار ساده و تأثیرگذاری در صنعت گردشگری، به دلیل فقدان بازار فروشو عرضه محصولات تولیدی و همچنین عدم حمایت مسئولان نمیتواند جوانان را به این بخش جلب نماید و اشتغال ایجاد کند. صنایع دستی برای حضور بینالمللی نیاز به حمایت دولت دارد. بعضی از پیشنهادها جهت ارتقای این صنعت در کشور شامل حمایت دولت و مسئولان، ایجاد پایگاه داده برای صنعتگران و همچنین ایجادفروشگاه اینترنتی و بازاریابی آنلاین، برگزاری جشنوارههای صنایع دستی، ایجاد رشته صنایع دستی و فناوری اطلاعات در مناطق فعال در این زمینه و در نهایت فعالسازبانجمنهای مرتبط در جهت حفظ، احیاء و آموزش صنایع دستی میباشد، که در صورت برنامه ریزی درست می توان امیدوار بود که هنر ایرانی در بازارهای جهانی و گردشگری به نحو مطلوبی معرفی شود

## کلمات کلیدی:

صنایع دستی، توسعه پایدار، بیابان و کویر، ایران

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/197374>

