

عنوان مقاله:

آموزش های هنری و خلاقیت در دانش آموزان

محل انتشار:

اولین همایش بین المللی افق های نوین در آموزش و پرورش در هزاره سوم (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 15

نویسندگان:

دلیر امینی - دانش آموخته ی کارشناسی علوم تربیتی گرایش مدیریت و برنامه ریزی آموزشی از دانشگاه پیام نور سنجند

شهیده محمدی - دانش آموخته ی کارشناسی روان شناسی از دانشگاه پیام نور سروآباد

خلاصه مقاله:

آموزش هنر یکی از مهم ترین آموزش ها مربوط به دانش آموزان می باشد که طی پژوهش های مختلف اثربخشی آن در موفقیت زندگی شخصی و تحصیلی دانش آموزان به اثبات رسیده است. آموزش هنر اگر به طور صحیح، با روش های مطلوب و تاثیرگذار و مطابق با استانداردها و اصول نظام آموزشی انجام شود، می تواند اثرات مستقیم و غیرمستقیم بسیار زیادی بر آموزش، یادگیری، پیشرفت تحصیلی، انگیزه، خلاقیت، شادکامی، سلامت روان، خودکارآمدی، عزت نفس، خوش بینی، امید به آینده، رضایتمندی نسبت به تحصیل و داشته باشد. نقش خلاقیت بر موفقیت های دانش آموزان غیر قابل انکار است و توجه بسیاری زیادی به آن شده است. با توجه به غفلت از ظرفیت های قابل توجه تربیت هنری در شرایط کنونی، در این پژوهش سعی خواهد شد که با مطالعه ظرفیتی که از آموزش ها با رویکرد هنری حاصل می شود. آموزش هنر در دانش آموزان پیامدهای مثبت بسیار زیادی دارد. آموزش هنر، تفکر انتقادی، تحلیلی و مفهومی را تجسم می بخشد و به دانش آموزان اجازه می دهد مفاهیم مختلف را کاوش کند و یاد بگیرد. فرهنگ و آموزش، یادگیری را افزایش می دهد، آموزش هنر می تواند به دانش آموزان کمک کند تا نوعی خلاقیت، نبوغ، مهارت های ارتباطی و عملکردی را توسعه دهند که به آنها در طول تحصیل و حرفه کمک می کند

کلمات کلیدی:

هنر، آموزش هنری، خلاقیت، دانش آموزان

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1974565>

