

عنوان مقاله:

بررسی ادبیات داستانی در کتاب های فارسی متوسطه اول

محل انتشار:

هفتمین همایش بین المللی زبان و ادبیات فارسی (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

نویسنده:

زهره رضایی - کارشناس ادبیات فارسی، دانشگاه اصفهان، دبیر آموزش و پرورش

خلاصه مقاله:

در پژوهش حاضر نگارنده به دنبال آن بود تا ضمن بررسی عناصر داستان و تحلیل مفاهیم، نشان دهد که مولفان محترم کتاب های فارسی دوره ی اول متوسطه در گزینش و گنجاندن گونه های داستانی در کتاب های فارسی (دوره اول متوسطه (پایه هفتم، هشتم و نهم) تا چه حد اهتمام داشته اند و میزان توجه به این نوع ادبی چه اندازه و بر مدار چه ارزش های اخلاقی و اجتماعی استوار شده است؟ و در مقام قیاس، محتوای داستانی دو دوره چه تفاوت هایی در گونه های مختلف داستانی و درون مایه دارند؟ جامعه آماری این پژوهش، سه کتاب درسی نونگاشت فارسی دوره متوسطه اول در سه پایه هفتم، هشتم و نهم است که در سال ۱۴۰۲ چاپ شده و در ساختار نظام آموزش پرورش فرار گرفته است. در این پژوهش که به روش تحلیل محتوا صورت گرفته است ساختار تمامی متون داستانی سه کتاب مورد بررسی قرار گرفت. نتایج کلی به دست آمده نشان می دهد. گونه های داستانی گنجانده شده نسبت به کل محتوا در پایه هفتم ۴۷/۰۶ درصد، هشتم ۴۷/۰۶ درصد و نهم ۵۴/۹۴ درصد است. و در مجموع در دوره متوسطه اول بیشتر توجه مولفان به گونه داستان کوتاه است. همچنین مولفان در گزینش و تدوین ادبیات داستانی در سه کتاب مذکور به مولفه های اخلاقی و اجتماعی درون مایه های داستان ها توجه لازم داشته اند.

کلمات کلیدی:

تحلیل محتوا، ادبیات داستانی، درون مایه، داستان، رمان، متوسطه اول

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1979832>

