

عنوان مقاله:

دو رساله در حج

محل انتشار:

مجله میقات حج، دوره 23، شماره 91 (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسنده:

رسول جعفریان - استاد / دانشگاه تهران

خلاصه مقاله:

الله بار صوفی (نقشبندی سمرقندی)، شاعری است ترک زبان که بنا به آنچه در منابع مختلف نوشته‌اند، به سال ۱۱۳۳ درگذشته است. زادگاه الله بار را «کته قورغان» یا «میان کان» از توابع سمرقند یاد کرده‌اند. این شاعر صوفی، به صورت شاعر دو زبانه، در حوزه ادب و دین و اخلاق و عرفان، شعر سروده است. حج نامه موجود، شعر فارسی و شامل سه بخش است: «اعمال حج و زیارت اماكن متبرکه مکه»، دوم «زیارت مدینه» و سوم «مرقد امام حسین ۷ کربلا»، و این در حالی است که شاعر یک حنفی متخصب است. سرور السامعين نیز سفرنامه دیگری است از نویسنده‌ای که چیزی از او نمی‌دانیم. این سفرنامه، به رغم اختصار، متفاوت با موارد مشابه است و دارای ادبیات معمول سفرنامه‌ای نیست. سفرنامه به صورت معمول، گزارش سفر و بیان کارهای روزانه در گذر ایامی است که در طول سفر بر مسافر می‌گذرد. اما این گزارش کوتاه که هدف آن نیز راهنمایی حاجاج بعدی است، در چند بخش مسائل لازم را بیان کرده است.

كلمات کلیدی:

حج نامه، سرور السامعين، مزارات مدینه، وصف مسجد الحرام، عراق، شام، استانبول

لينك ثابت مقاله در پايگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1980242>

