

عنوان مقاله:

ملامهدی نراقی و حج

محل انتشار:

مجله میقات حج، دوره 24، شماره 95 (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 24

نویسنده:

سید حسن قریبی کرین - عضو هیات علمی / دانشگاه پیام نور

خلاصه مقاله:

چکیده حج، از میان فرایض دین، دارای جایگاهی ویژه و فلسفه و احکام خاصی است و عملی است که عالمان و محققان در مورد ابعاد و مسائل مختلف آن بسیار سخن گفته اند. در این پژوهش به ابعاد مختلف حج، از جمله مناسک، احکام، فلسفه و ضرورت، حج و اخلاق، حج و عرفان و دیدگاه تربیتی حج از نظر عالم و عارف نامی ملامهدی نراقی می پردازد. نراقی حج را با عظمت ترین ارکان دین و مهم ترین عامل نزدیکی بنده به پروردگار و موجب تزکیه نفس می داند و از نظر عرفانی حج صفای نفس را بالا می برد، کبر و غرور را می زداید و روح انسان را جلا می بخشد. نراقی نخستین مرحله این حرکت را بیرون آمدن از خود و تعلقات مادی می داند و بر این باور است که فرد با بستن احرام از انواع تعلقات مادی و انواع امتیازات و تفاخرات و زخارف رها می شود تا حالت فرشتهگونه پیدا کند. حج، آثار تربیتی عظیمی دارد؛ یکی از این آثار، شناخت و آشنایی مردم با آثار و احادیث رسولالله ۹ و زنده نگهداشتن و به دست فراموشی نسپردن آنهاست؛ یعنی حج در واقع مروری است بر تاریخ اسلام و پیامبر ۹ بلکه مروری است بر تاریخ خدا پرستی و تاریخ پیامبران از آدم تا خاتم و تابلویی برای تمام فداکاریهای قهرمان توحید و پیامبرخاتم که حاجی با دیدن این صحنهها و مکان ها پیام میگیرد. نراقی حج را به منزله ورود به عالم آخرت می داند. کلید واژه: حج، ملامهدی نراقی، مناسک، احکام حج، فلسفه حج، اخلاق، عرفان، تربیت. * استاد یار دانشگاه، عضو هیات علمی دانشگاه پیام نور

کلمات کلیدی:

کلید واژه: حج، ملامهدی نراقی، مناسک، احکام حج، فلسفه حج، اخلاق، عرفان، تربیت

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1980258>

