

عنوان مقاله:

جایگاه خلاقیت و نوآوری در تحول آموزش و پژوهش

محل انتشار:

ششمین همایش ملی فناوریهای نوین در علوم انسانی، مدیریت و بازاریابی ایران (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسنده‌گان:

حمید جعفری باروجی - آموزگار ابتدایی شهرستان سلماس-دانشجوی کارشناسی ارشد مدیریت آموزشی دانشگاه آزاد سلماس

آیدین بایرامی حبشي - آموزگار ابتدایی شهرستان سلماس-دانشجوی کارشناسی ارشد مدیریت آموزشی دانشگاه آزاد سلماس

پیمان سليماني اجوج - آموزگار ابتدایی شهرستان سلماس-دانشجوی کارشناسی ارشد مدیریت آموزشی دانشگاه آزاد سلماس

توحید نعمتی کوزه رش - آموزگار ابتدایی شهرستان سلماس-دانشجوی کارشناسی ارشد مدیریت آموزشی دانشگاه آزاد سلماس

ابراهيم محمودي - آموزگار ابتدایی شهرستان سلماس-دانشجوی کارشناسی ارشد مدیریت آموزشی دانشگاه آزاد سلماس

خلاصه مقاله:

این پژوهش با هدف بررسی "جایگاه خلاقیت و نوآوری در تحول آموزش و پژوهش" با کاربرست روش استنادی (کتابخانه ای) انجام گرفته است. فرآیند نوآوری ظریف و شکننده است پیدایش ر و رشد خلاقیت و نوآوری مستلزم وجود فضایی است که در آن از افکار گوناگون و پیشنهاد های سازنده و تحقیقات بنیادی حمایت می شود نوآوری هر روز از محدودیتها کم می کند و غیر ممکن های بیشتری را ممکن می سازد سازمان آموزش و پژوهش با پیشنهاد انجیزه هایی برای ایجاد و رشد نوآوری و خلاقیت پدید آورد و جهت رسیدن به جامعه ای خلاق و مبتکر و نوآور نیاز داریم تا شیوه های پژوهش خلاقیت را در فرزندان و دانش آموزان پشتانسیم لذا نوآوری و خلاقیت در زمینه آموزشی از وقتی مطرح می شود که جامعه در اثر پیشرفت علمی و فنی دچار تحول می شود و آموزش و پژوهش هم که هدفش پاسخگویی به نیازهای اجتماعی اخلاقی و انتقادی جامعه است با پیشنهاد متناسب با تحولات تغییر را پذیرد و با شرایط نو سازگار شود. خلاقیت در شناخت دقیق و علمی افراد و چگونگی رشد ذهنی و شخصیتی از طریق تحول و پیشرفت در روانشناسی کودکان و نوجوانان از همان دوران پیش نقش اساسی دارد تغییر در ساختار آموزشی مدرسه و مدرسه محوری از الزامات نوآوری آموزشی است.

کلمات کلیدی:

خلاقیت، نوآوری، آموزش و پژوهش.

لينك ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1984453>