

عنوان مقاله:

در ضرورت حفظ هویت ایرانی-اسلامی طراحی و توسعه کالبد کلانشهرها

محل انتشار:

بیست و یکمین کنفرانس ملی مهندسی عمران، معماری و شهرسازی (سال: 1403)

تعداد صفحات اصل مقاله: 13

نویسنده:

مصطفی عبدالله زاده رودپشتی - دانشجوی دکتری جغرافیا و برنامه ریزی شهری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد اسلامشهر، تهران، ایران

خلاصه مقاله:

امروزه حفظ هویت ایرانی-اسلامی در طراحی و توسعه کالبد کلانشهرها یکی از مهمترین هنرهای اسلامی است هنری که ارتباط دوسویه با هویت و فرهنگ دارد در واقع باورها و اعتقادات ایرانی - اسلامی بر معماری و کالبد تاثیر بسیار زیادی داشته و معماری سنتی نیز آینه ای تمام نما برای تجلی فرهنگ و هویت ایرانی - اسلامی است در این مقاله ابتدا هویت و هویت ایرانی - اسلامی تعریف شده و سپس به بررسی رابطه هویت ایرانی - اسلامی و کالبد شهرها پرداخته و هدف آن تحلیل ویژگیهای هویت ایرانی - اسلامی و جلوه آن در کالبد شهرسازی نوین بوده است یافته های این مقاله نشان می دهد که معماری و کالبد سنتی معرف باورها و فرهنگ ایرانی - اسلامی بوده است. بر همین اساس مقاله حاضر بر اساس اسناد و مطالعات کتابخانه ای تهیه شده است و هدف آن حفظ هویت ایرانی- اسلامی در طراحی و توسعه کالبد کلانشهرها و مقایسه آن با اصول توسعه پایدار شهری است تا مشخص کند که معماری و شهرسازی ایرانی- اسلامی با توسعه پایدار همخوانی دارد یا خیر؟ همچنین توجه به ابعاد زیست محیطی در طراحی فضای شهری باتوجه به معماری و شهرسازی سنتی ایران اسلامی و بررسی و دستیابی به تمایز و ویژگی های مشترک بین این دو مقوله در اجرایی نمودن معماری و شهرسازی پایدار می باشد که با روش توصیفی و تحلیلی این اهداف را مورد بحث و بررسی قرار خواهیم داد. و می توان گفت طراحی سبک نوین و مدرن با پیشرفت فن آوری و جامعه ی اسلامی مدرن باید رشد کند و معماران مسلمان بایستی ساختمان هایی را بسازند که متناسب با زمان و درک صحیحی از تاریخ، فرهنگ و بافت محیطی باشد.

کلمات کلیدی:

توسعه کالبدی، توسعه پایدار، هویت ایرانی-اسلامی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1991276>

