

**عنوان مقاله:**

بررسی رابطه بین خلاقیت با پیشرفت تحصیلی در دانش آموزان پسر مقطع ابتدایی سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

**محل انتشار:**

اولین کنفرانس بین المللی پژوهشن‌های مدیریت، تعلیم و تربیت در آموزش و پرورش (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 7

**نویسنده:**

محمدحسین کامرانی - کارشناسی علوم تربیتی گرایش آموزش ابتدایی

**خلاصه مقاله:**

در برنامه‌های تربیت معلم، روش‌های پرورش استعداد ابداع و خلاقیت به معلمین در مراحل مختلف تحصیلی تعلیم داده شود. در مورد خلاقیت و شناخت کودکان خلاق باید خاطر نشان سازیم، قبل از اینکه کودکی بتواند خلاق شود به شرایط و یا محیط مناسب نیاز دارد. سیاستی که اکنون در آمریکا دنبال می‌شود و دارای ابعاد جهانی می‌باشد ممکن است، یعنی به دنبال افراد تیزهوش و خلاق در سطح جهان هستند تا با فراموش ساختن زندگی سیار مطلوب، آنها را به کشور خود فراخوانده و با آموزش‌های مناسب و با امکانات بسیار پیشرفته زمینه را برای بروز خلاقیت‌ها در آنها آماده کرده‌اند. در اینجا کشورشان را صاحب قدرت و مشعل دار علم و تکنولوژی کنند. اگر به آمار محققان و مکتشفان این کشور نگاه کنیم می‌بینیم که شمار بسیاری از آنها از کشورهای دیگر و از جمله کشور ما ایران می‌باشند. البته باید توجه داشت که عوامل زننده، پیداپیش استعداد خلاقیت را در افراد ممکن می‌سازد ولی با وجود آن ۱ بروز و رشد این استعداد به شدت تحت تأثیر محیط غنی و والدین و مریبانی آگاه می‌باشد. به طوری که می‌توان گفت خلاقیت به عنوان یک استعداد، حاصل تعامل پیچیده و راثت و محیط است (افروز ۱۳۹۱) بنابراین، خلاقیت موضوع بسیار پیچیده‌هایی است و شناخت و شکوفا سازی آن به عنوان یک استعداد نیازمند فراهم آوردن روش‌های تربیتی نوین است و اهمیت این موضوع در جامعه صنعتی امروز به ویژه در دنیای رایانه‌ها مملووس تر می‌شود. همچنین نقش مدرسه و مریبان در جهت پرورش افکارخلاق و رشد توانایی‌های این گونه افراد از اهمیت بسزایی برخوردار است. (افروز ۱۳۹۱) با توجه به مطالب فوق در این پژوهش برآمیم تا مشخص کنیم که خلاقیت به عنوان یک استعداد چه ارتباطی با پیشرفت تحصیلی دارد و راههای پرورش و رشد خلاقیت در کودکان چیست و چه عواملی مانع رشد خلاقیت در کودکان می‌شود.

**کلمات کلیدی:**

اموزش و پرورش، خلاقیت، پیشرفت، پیشرفت تحصیلی

لينک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1999250>

