

عنوان مقاله:

تجلی کهن الگوی بهشت در پردیس ایرانی

محل انتشار:

همایش ملی معماری و شهرسازی ایرانی- اسلامی (سال: 1391)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

نویسنده:

سارا مرتضوی - عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران سما

خلاصه مقاله:

کهن الگوی بهشت دیرینه ارزی بشر برای رسیدن به سعادت و لذت ابدی و جاودان بوده است در کشور ایران با وجود کویرهای وسیع و سرزمینهای خشک و لم یزرع فراوان این ارزش به شکل ترین وجه تجسم یافته و رنگ حقیقت گرفته است در این مقاله با استفاده از منابع و مطالعات کتابخانه ای به بررسی مفاهیم کهن الگوها الگوواره بهشت و نقش آن در ایجاد باغ ایرانی پرداخته میگردد در این راستا شناخت نمود پردیس درادیان نخستین ایرانی و دین زرتشت همچنین در آثار بجامانده تاریخی سفالینه ها و نیز در اشعار شاعران و متون باستانی پارسی و ... ضروری می نماید.

کلمات کلیدی:

کهن الگوها، پردیس ایرانی، نمادگرایی، بهشت

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/201999>

