

عنوان مقاله:

تحلیل تغییرات اصول معماری ایران درخانههای شهرتاریخی دزفول 90-50

محل انتشار:

همایش ملی معماری و شهرسازی ایرانی- اسلامی (سال: 1391)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسندگان:

علی اصلاح چی - دانشجوی کارشناسی ارشد

بهزاد فروغی نیا - کارشناسی ارشد پژوهش هنر

صبا میردربکوندی - دانشجویان کارشناسی ارشد

نیلوفر شیخ الاسلامی

خلاصه مقاله:

دردهه های اخیر بافت مرکزی شهرها به خصوص آنهایی که قدمتی دارند دچار تغییرات فیزیکی زیادی شده است که گاه منجر به دگرگونی و یا حتی ازبین رفتن بافت قدیم شهر بوده است گذر زمان ورود تکنولوژی درعرصه های مختلف زندگی تغییرات نظام اجتماعی و تحولات فرهنگی دگرگونی هایی را درکالبد شهرها بوجود آورده است که دراین میان لزوم ثبت و ضبط الگوهای معماری پیشین مسجل است اما چالش اساسی اینجاست که چگونه اصولی که سالیانی متوالی به عنوان اصولی ثابت درامر ساخت و ساز مطرح بود هاند طی چنددهه اخیر به یکباره ماهیت خود را از دست داده اند دراین راستا براساس اطلاعات و اسنادتاریخی به مطالعه محدوده شهر تاریخی دزفول درادوار 1390-1350 شمسی اقدام گردید دراین تحقیق ابتدا به توصیفی ازمعماری دزفول و عرصه بندی دریافت مسکونی شهر تاریخی دزفول پرداخته و سپس به شرح کلی اصول معماری ایران و همچنین چگونگی روند شکل گیری این اصول و تحولات آنها دردهه بطور جداگانه پرداخته میشود.

کلمات کلیدی:

معماری دزفول، اصول معماری ایران، تحلیل اصول معماری، خانه های تاریخی دزفول، بافت تاریخی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/202003>

