

عنوان مقاله:

رده بندی اهداف کمی و کیفی در معماری و شهرسازی اسلامی

محل انتشار:

همایش ملی معماری و شهرسازی ایرانی- اسلامی (سال: 1391)

تعداد صفحات اصل مقاله: 6

نویسندگان:

مهديه اسفندیارپور - مدرس دانشگاه آزادسیرجان

اعظم عباسپور - عضو هیئت علمی دانشگاه آزادسیرجان

خلاصه مقاله:

اصل کمال گرایی و تلاش مستمر در جهت رشد و فلاح فرد و جامعه از ارزشهای بنیادی در حکمت عملی اسلام است در ترجمه معماری و شهرسازی آن این اصل به گونه کارکردگرایی و داشتن منطق کاربردی همه عناصر و فضاها و کالبد ها و پرهیز از بیهودگی جلوه می کند ایده ها و گرایشهای زیبایی در سبک ای متفاوتی به صورت نسبی و اعتباری متجلی می شوند ولی همه به تحقق نمی رسند هنر و معماری کمال جو و ارزشمند دستاور کارمعماران و شهرسازانی است که هنارهای اصیل انسانی اخلاقی را که در والاترین وجه سامان یافته خود در ارزشهای اسلامی و حکمت عملی اسلام متجلی شده است در خود رشد داده و با ایمان و تهذیب نفس دست به کارفرینش می زنند در غیر این صورت نمی تواند تضمین کننده ارزشمندی یک کار باشد.

کلمات کلیدی:

حکمت اسلامی / تهذیب نفس، هویت اسلامی، زیبایی شناسی، اندیشه اسلامی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/202026>

