

عنوان مقاله:

استفاده از هنر برای دانش آموزان ابتدایی و تقویت یادگیری از طریق آن.

محل انتشار:

شانزدهمین کنفرانس بین المللی پژوهش های مدیریت و علوم انسانی در ایران (سال: 1403)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

نویسندگان:

معصومه نازی زاده - فارغ التحصیل مقطع کارشناسی علوم تربیتی گرایش آموزش ابتدایی دانشگاه فرهنگیان فاطمه زهرا(س) ساری .

زینب احمدی مالوانی - فارغ التحصیل مقطع کارشناسی علوم تربیتی گرایش آموزش ابتدایی دانشگاه فرهنگیان فاطمه زهرا(س) ساری .

خلاصه مقاله:

این مقاله به بررسی نقش چندوجهی هنر در آموزش ابتدایی و تاثیر عمیق آن بر افزایش تجارب یادگیری می پردازد. هنر به عنوان یک رسانه قدرتمند عمل می کند که از طریق آن دانش آموزان می توانند در بیان خلاق، تفکر انتقادی و کاوش عاطفی شرکت کنند. با ادغام هنر در برنامه درسی، مربیان می توانند یک محیط یادگیری پویا را پرورش دهند که سبک های یادگیری متنوع را برآورده می کند و توسعه همه جانبه را ترویج می کند. از طریق رسانه های هنری مختلف مانند طراحی، نقاشی، مجسمه سازی و چند رسانه ای، دانش آموزان نه تنها مهارت های حرکتی خود را اصلاح می کنند، بلکه درک خود را از مفاهیم ۱ آکادمیک در سراسر موضوعات عمیق تر می کنند. هنر، یادگیری تجربی را تشویق می کند و به دانش آموز اجازه می دهد تا فعالانه در فعالیت های عملی که مهارت های آزمایش و حل مسئله را تقویت می کند، شرکت کنند. علاوه بر این، هنر ارتباطات بین رشته ای را تسهیل می کند و دانش آموزان را قادر می سازد تا ارتباط معناداری بین حوزه های مختلف دانش ایجاد کنند. علاوه بر این، مقاله مزایای اجتماعی و عاطفی آموزش هنر را برجسته می کند و بر نقش آن در پرورش همدلی، ابراز وجود و قدردانی فرهنگی تاکید می کند. با ایجاد هنر، دانش آموزان به توانایی های خود اعتماد می کنند و حس هویت و تعلق را در جامعه کلاس درس پرورش می دهند. علاوه بر این، هنر بستری را برای دانش آموزان فراهم می کند تا احساسات پیچیده را کشف کنند و افکار و احساسات خود را در یک محیط حمایتی به اشتراک بگذارند. در نتیجه، ادغام هنر در آموزش ابتدایی فرصت های بی شماری را برای غنی سازی تجربیات یادگیری و ارتقای توسعه جامع ارائه می دهد. با پذیرش هنر به عنوان یک مولفه اساسی برنامه درسی، مربیان می توانند دانش آموزان را برای تبدیل شدن به متفکران خلاق، یادگیرندگان مادام العمر، و افراد دلسوز و مجرب به پیشرفت در جهانی همیشه در حال تغییر توانمند کنند.

کلمات کلیدی:

آموزش هنر، دانش آموزان ابتدایی، افزایش یادگیری، بیان خلاق، تفکر انتقادی، رشد عاطفی، ارتباطات بین رشته ای، فعالیت های عملی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/2028187>

