عنوان مقاله:

پرورش خلاقیت از طریق آموزش هنری: نقش آموزش هنر در ارتقای خودبیانگری ، مهارت های حل مسئله و قدردانی از فرهنگ ها و دیدگاه های مختلف.

محل انتشار:

شانزدهمین کنفرانس بین المللی پژوهش های مدیریت و علوم انسانی در ایران (سال: 1403)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسندگان:

زینب میرزازاده حدادادن – کارشناسی رشته آموزش ابتدایی دانشگاه فرهنگیان پردیس فاطمه الزهرا تبریز.

على چلبي – كارشناسي رشته آموزش ابتدايي دانشگاه فرهنگيان پرديس فاطمه الزهرا تبريز.

على مصطفى نژاد - كارشناسى رشته آموزش ابتدايي دانشگاه فرهنگيان پرديس فاطمه الزهرا تبريز.

هادی نایبی – کارشناسی رشته آموزش ابتدایی دانشگاه فرهنگیان پردیس فاطمه الزهرا تبریز.

خلاصه مقاله:

آموزش هنر به طور فزاینده ای به عنوان یک کاتالیزور حیاتی برای پرورش خلاقیت و توسعه کل نگر در بین فراگیران شناخته می شود. این مقاله به نقش محوری آموزش هنر در پرورش بیان خود، افزایش توانایی های حل مسئله و پرورش قدردانی ازفرهنگ ها و دیدگاه های مختلف می پردازد. از طریق ترکیبی از تحقیقات علمی و شواهد تجربی ، مکانیسم های نهفته در تاثیرتحولاًفرین آموزش هنر روشن می شود. اهمیت فراهم کردن راههایی برای بیان خود از طریق رسانه های هنری ، در کنار پرورشمهارتهای تفکر انتقادی ضروری برای حل موثر مسئله ، تاکید می شود. علاوه بر این ، بعد بین فرهنگی آموزش هنر مورد بررسی قرار می گیرد و بر نقش آن در ارتقای درک و همدلی بین فرهنگی تاکید می شود. با حمایت از ادغام ابتکارات آموزش هنر جامع در چارچوب های آموزشی ، این مقاله به دنبال برجسته کردن پیامدهای عمیق استفاده از خلاقیت به عنوان یک کاتالیزور برای غنی سازی فردی و اجتماعی است .

كلمات كليدي:

آموزش هنر، خلاقیت ، ابراز وجود، مهارتهای حل مسئله ، قدردانی فرهنگی ، درک بین فرهنگی .

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

https://civilica.com/doc/2028235

