

عنوان مقاله:

تریبیت فرهنگی از منظر علیه السلام

محل انتشار:

شانزدهمین کنفرانس بین المللی پژوهش های مدیریت و علوم انسانی در ایران (سال: 1403)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسندها:

آزاده صفری - دانشجوی کارشناسی رشته آموزش الهیات دانشگاه پردیس علامه طباطبائی ارومیه فرهنگیان

صبا عطاری - دانشجوی کارشناسی رشته آموزش الهیات دانشگاه پردیس علامه طباطبائی ارومیه فرهنگیان

خلاصه مقاله:

این مقاله به بررسی مفهوم تربیت فرهنگی از دریچه علی (علیه السلام)، دختر پیامبر اسلام و همسر امام علی (ع) می پردازد. این مقاله با اقتباس از آموزه های اسلامی و روایات تاریخی، نقش علی را به عنوان نمادی از خرد، دانش و حفظ فرهنگی در سنت اسلامی بررسی می کند. این مطالعه از طریق تحلیل تطبیقی با نظریه ها و شیوه های آموزشی معاصر، ارتباط آموزه های علی را در پژوهش رویکردی کل نگر به آموزش فرهنگی بر جسته می کند. این استدلال می کند که تاکید علی بر تفکر انتقادی، همدلی و یکپارچگی اخلاقی، بینش های ارزشمندی را برای پرداختن به چالش های معاصر در آموزش فرهنگی، به ویژه در ارتقای درک بین فرهنگی و انسجام اجتماعی فراهم می کند. این مقاله با بررسی میراث علی، به درک عمیق تری از تلاقی بین اصول اسلامی و آموزش فرهنگی کمک می کند و مفاهیم عملی را برای مریان و سیاست گذارانی که برای پژوهش جوامع فraigir و کترنگر تلاش می کنند، ارائه می کند.

کلمات کلیدی:

علی، تربیت فرهنگی، دیدگاه اسلامی، تفکر انتقادی، همدلی، یکپارچگی اخلاقی، تفاهم بین فرهنگی، وفاق اجتماعی.

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/2028265>

