

عنوان مقاله:

کاوش در تکامل ادبیات کودکان: از داستان های باستانی تا کلاسیک های معاصر و تاثیرات فرهنگی .

محل انتشار:

شانزدهمین کنفرانس بین المللی پژوهش های مدیریت و علوم انسانی در ایران (سال: 1403)

تعداد صفحات اصل مقاله: 15

نویسندگان:

زهرا ایرندگان - فارغ التحصیل کارشناسی رشته زبان و ادبیات فارسی دانشگاه آزاد واحد خاش.

ماجده دادکانی - فارغ التحصیل کارشناسی رشته زبان و ادبیات فارسی دانشگاه آزاد واحد خاش

خدابخش دادکانی - فارغ التحصیل کارشناسی رشته زبان و ادبیات فارسی دانشگاه آزاد واحد خاش.

عارفه روحی دادکانی - فارغ التحصیل کارشناسی ارشد تاریخ و فلسفه ی آموزش و پرورش دانشگاه پیام نور همدان.

خلاصه مقاله:

این مقاله به کاوش در ملایه غنی ادبیات کودکان می پردازد و سیر تحول آن را از روایت های باستانی تا شاهکارهای معاصر بررسی می کند و در عین حال تاثیرات فرهنگی را که توسعه آن را شکل داده است بررسی می کند. این مقاله با کاوش در داستانهای عامیانه و اسطورههای اولیه آغاز می شود، این مقاله نشان می دهد که چگونه داستانسرایی ذاتی جوامع بشری بوده است و هم به عنوان سرگرمی و هم به عنوان وسیله ای برای انتقال ارزشهای فرهنگی عمل می کند. سپس به بحث در مورد ظهور ادبیات رسمی کودکان در قرن ۱۸ و ۱۹ می پردازد که با انتشار آثار نمادینی مانند "ماجراهای آلیس در سرزمین عجایب" و "ماجراهای تام سایر" مشخص شده است. این تحلیل به قرنهای ۲۰ و ۲۱ گسترش می یابد و شامل تکثیر صداها و ژانرهای متنوع، از جمله فانتزی، رئالیسم، و رمانهای گرافیکی می شود. در سرتاسر این مقاله بر تعامل پویا بین ادبیات و فرهنگ تاکید می کند و نشان می دهد که چگونه کتابهای کودکان هنجارها، ایدئولوژی ها و آرزوهای اجتماعی را منعکس می کنند. این مقاله با بررسی این سفر تکاملی، بینش هایی را در مورد اهمیت ماندگار ادبیات کودکان در شکل دادن به ذهن جوانان و پرورش تخیل و همدلی ارائه می دهد.

کلمات کلیدی:

ادبیات کودکان، تکامل، داستانهای باستانی، کلاسیک های معاصر، تاثیرات فرهنگی، داستانهای عامیانه، اساطیر.

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/2028326>

