

عنوان مقاله:

تأثیر اقامه نماز جماعت در مدارس در ارتقای فرهنگ جامعه

محل انتشار:

مجله مطالعات روانشناسی و علوم تربیتی، دوره 4، شماره 15 (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 15

نویسنده‌گان:

محمد علی نژاد - کارشناسی روانشناسی عمومی دانشگاه پیام نور تربت جام

فائزه میرزاخانی - دانشجوی کارشناسی روانشناسی دانشگاه پیام نور واحد خواف

مهرداد نظرسلامانی - کارشناسی جغرافیای طبیعی دانشگاه آزاد اسلامی واحد تربت حیدریه

همیدرضا ابراهیم بای - کارشناسی ارشد روانشناسی عمومی دانشگاه آزاد اسلامی واحد تربت جام

خلاصه مقاله:

نماز عبادت عملی است که مایه رشد آدمی است، زیرا در آن با خدای خود ارتباط برقرار می‌شود هدف از پژوهش حاضر بررسی راهکارهای میل به فرهنگ اقامه نماز جماعت در مدارس است. در این راستا امروزه تحول در نظام آموزشی در دستور کار مسیویلین فرهنگی و در راس آن ها شورای عالی انقلاب فرهنگی قرار گرفته و با حضور مریبان امور تربیتی مدارس، مریبان طرح امنی و دیگر معلمانی که در حوزه پژوهشی فعالیت دارند و از طرفی تهیه سندی تحت عنوان سند تحول بنیادین آموزش و پژوهش کوشش شد تا با الهام گیری از اسناد بالادستی و بهره گیری از ارزش‌های بنیادین آن ها و توجه به اهداف راهبردی نظام، چشم انداز و اهداف تعلیم و تربیت مدنظر قرار گیرد. از آنجا که اراده خداوندی به هدایت بشر تعلق گرفته است، باید از هر ابزاری برای تحقق این امر الهی استفاده کرد. یکی از این ابزارها، تظاهر به عبادت‌هایی است که در شرع مقدس اسلام به صورت ظاهری برگزار می‌شود، که نماز جماعت یکی از این شعائر است. در این مقاله بعد از مقدمه ای کوتاه، واژه نماز تعریف خواهد شد و اشاره آنگاه به سفارش نماز خواندن در ادیان مختلف که برگفته از آیات قرآن است، اشاره خواهد گردید و بعد از معرفی اولین نماز جماعت، این فریضه در قرآن و احادیث و روایات بررسی خواهد شد و اشاره ای به راهکارهای میل به نماز جماعت خواهیم داشت. در بخش اصلی مقاله نقش نماز جماعت مساجد در ارتقای فرهنگ جامعه به طور مشروح بررسی خواهد گردید. یافته‌های این تحقیق نشان می‌دهد که نماز جماعت مساجد، اعلام اخبار عمومی و دعوی آشکارا به سوی خدا و گسترش معنویت در جامعه است که برای تحقق اوامر الهی انجام می‌گیرد. همچنین، نماز جماعت مساجد، احیاء‌کننده روح اخوت و دوستی برای همینگی و همراهی مسلمانان و جلوگیری از مغضبت الهی است. روش این تحقیق پژوهش کیفی مبتنی بر رویکرد توصیفی و تحلیلی می‌باشد.

کلمات کلیدی:

نمaz، مدارس، فرهنگ، نماز جماعت، فرهنگ جامعه.

لينك ثابت مقاله در پايگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/2028717>

