

## عنوان مقاله:

تجلیات مظاهر التاثر والتاثير المتبادلین فی التواصل الادبی بین ایران و لبنان

## محل انتشار:

الدراسات الادبيه (فی اللغة العربيه والفارسيه و تقاعلهما), دوره 54, شماره 107 (سال: 1403)

تعداد صفحات اصل مقاله: 41

## نویسندگان:

نرگس ترقی - دکتوره فی اللغة العربيه وآدابها, جامعه الزهراء, طهران, جمهوريه ايران الاسلاميه

عباس خامه یار - دکتوره فی العلوم السياسيه ونائب رئیس جامعه الاديان والمذاهب فی ایران

نسیم عربی - الاستاذة المساعده, جامعه المذاهب الاسلاميه الدوليه فی قسم اللغة العربيه وآدابها, طهران, ایران

## خلاصه مقاله:

تتناول هذه المقالة البحث في العلاقات الادبيه الايرانيه اللبنانيه شكلا واتجاها في فتره ما بعد الثورة الاسلاميه, كما تقوم بصدد جعل وجهات النظر اكثر شمولا واكتمالا من خلال دراسه الظروف التاريخيه والاجتماعيه والثقافيه الموتره في العلاقات الادبيه بين البلدين. تكمن اهميه هذا الموضوع بان العلاقات مستمره ومباشره بين البلدين في هذه الفتره. فقد اوجد الباحثون والعلماء الايرانيون واللبنانيون صلات ادبيه بين اللغتين الفارسيه والعربيه وآدابهما مهتمين بحفظ التفاعل الثقافي بين البلدين وتطوره. يعتمد البحث المنهج الوصفي التحليلي من خلال الاشاره الى الاعمال الادبيه الفارسيه والعربيه للبلدين في مجال الترجمة والمقالات والاطروحات والكتب, وتحديد مستوى الاهتمام بالادب الفارسي في لبنان وبالادب العربي في ایران اولاً, ودراسه انواع النشاطات في هذا المجال ثانياً. تشير النتائج الى انه ومنذ انتصار الثورة الاسلاميه الايرانيه, فقد نشطت مؤسسات ثقافيه كبيره وعديد من دور النشر اللبنانيه في مجال ترجمه الكتب الدينيه والسياسيه, مما لعب دورا كبيرا في ادخال فكر الثورة الاسلاميه الى لبنان والمجتمع العربي من السنه والشيعه والمسيحيين وطوائف دينيه اخرى وحتى الفلسطيين المقيمين في هذا البلد. وعلى الرغم من الجانِب النظرى والفكرى للثوره الاسلاميه, فقد قدمت منصه ناشطه للتفاعل الثقافي بين ایران ولبنان, الا ان مجال الادب الفارسي لم يحظ باهميه كبيره.

## کلمات کلیدی:

اللغه الفارسيه وآدابها, اللغة العربيه وآدابها, لبنان, ایران, العلاقات الادبيه

لينک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/2029116>

