

## عنوان مقاله:

رفع بدخطی دانش آموز پایه اول دبستان امام حسن عسگری (ع) از طریق فعالیت های هنری حرکتی در کلاس مجازی شاد

## محل انتشار:

پژوهشنامه مطالعات راهبردی در علوم انسانی و اسلامی، دوره 4، شماره 38 (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 16

## نویسندگان:

مرجان چناری - کارشناسی ارشد، روانشناسی تربیتی، دانشگاه فرهنگیان، پردیس شهید چمران، ایران اداره آموزش و پرورش منطقه 5 تهران

محسن حلاجی - دکتری تخصصی، برنامه ریزی و مدیریت در تربیت بدنی، دانشگاه فرهنگیان شهید چمران، ایران

## خلاصه مقاله:

در بررسی علل بدخطی دانش آموزان دوره ابتدایی، علاوه بر عوامل آموزشی و تربیتی موثر بر دست خط آنان، باید عوامل مربوط به وضعیت جسمی و روانی کودکان نیز مورد توجه قرار گیرد. چه بسا بد خطی دانش آموزان بدلیل ضایعات استخوانی، عصبی یا حالات عاطفی و روانی نامطلوب باشد. در این صورت آموزش های معلم در زمینه خوشنویسی کافی نخواهد بود و ارجاع به یک متخصص، امری ضروری است. از میان همه مهارت های تحصیلی، نوشتن ملموس ترین آنهاست. زیرا فرد با استفاده از این مهارت سندی از خود به جای می گذارد. به همین دلیل مهارت در خوشنویسی اهمیت بسزایی دارد. شناخت علل و عوامل موثر بر بدخطی از آن جهت اهمیت دارد که با ریشه یابی و رفع آنها می توان تا حد زیادی به مهارت در خوشنویسی کمک کرد. اینجانب مرجان چناری آموزگار پایه اول دبستان امام حسن عسگری 2 منطقه 5 تهران در اوایل سال تحصیلی 1400-99 با دیدن مشق دانش آموز بنام محمد امین در کلاس مجازی، متوجه مشکل بدخطی که گاهی تا حد نارسا نویسی نیز می رسید، شدم. با شواهدی که من از مشکل بد خطی محمد امین داشتم با مشورت همکارانم، تصمیم گرفتم در جهت رفع بد خطی اش به او کمک نمایم. در این اقدام پژوهی سعی کردم دانش آموز روش صحیح نوشتن، مداد در دست گرفتن، شکل صحیح حروف، اندازه ی حروف، ابتدا و انتهای نگارش حروف و... را یاد بگیرد. و همچنین برای تقویت عضلات ماهیچه ای دست دانش آموز و هماهنگ تر شدن بیشتر چشم و دست او هنگام نوشتن، فعالیت هایی را در زنگ های هنر و ورزش با همکاری و مساعدت های مدیر و استاد تربیت بدنی در کلاس مجازی انجام دادم. و همچنین برای رفع موانع فیزیکی، جسمی و نگارشی تا رسیدن به وضع مطلوب تلاش کردم.

## کلمات کلیدی:

نارسانویسی، بد خطی، کلاس مجازی، اقدام پژوهی.

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/2029462>

