

## عنوان مقاله:

نمادهای هویت ملی ایران و افغانستان در کتاب های تاریخ دهم و یازدهم

## محل انتشار:

پژوهشنامه خراسان بزرگ، دوره 9، شماره 31 (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

## نویسندگان:

سعید عظیمی - Array

مصطفی لعل شاطری - Array

## خلاصه مقاله:

امروزه هویت ملی یکی از مقوله های مهم در برنامه های توسعه ای هر کشور محسوب می شود و در این بین سازمان آموزش و پرورش به عنوان یکی از مهم ترین نهادهای هویت بخش جامعه، نقش موثری در شناساندن هویت ملی را بر عهده دارد. از جمله دروس تاثیرگذار در این زمینه، تاریخ است که بیانگر هویت گذشته یک اجتماع برای آشنایی و ملموس سازی آن در میان قشری از جامعه می باشد که در سنین هویت یابی قرار دارند. هدف این پژوهش با تکیه بر روش توصیفی-تحلیلی پاسخ به این پرسش می باشد که نمادهای هویت ملی در کتاب های تاریخ ایران و افغانستان در پایه دهم و یازدهم در رشته ادبیات و علوم انسانی چه بوده و میزان توجه به آنچه میزان است و متعاقبا عدم توجه و یا پررنگ سازی این نمادها چه آثاری را به همراه خواهد داشت؟ یافته مبتنی بر تحلیل کمی با بهره گیری از نرم افزار Spss ۱۸ حاکی از این است که نمادهای هویت ملی در کتب تاریخ دبیرستان دو کشور ایران و افغانستان که از نظر فرهنگی و تاریخی دارای ریشه ای مشترک می باشند شامل پرچم، سرود ملی، مشاهیر مذهبی، مشاهیر ملی، آداب و رسوم، کتب تاریخی ادبی و آثار و ابنیه تاریخی می گردد و متعاقبا میزان بهره گیری از نمادهای هویت ملی در کتاب های تاریخ ایران در هر پایه بیش تر از کتاب های تاریخ افغانستان بوده و در بین نمادهای مشاهیر ملی و آثار و ابنیه تاریخی بیش ترین سهم تاکید و توجه در کتاب های تاریخ دو کشور را به خود اختصاص داده اند.

## کلمات کلیدی:

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/2030383>

