

## عنوان مقاله:

بررسی اندیشه و عمل سیاسی سید جمال الدیناسدآبادی (هنرمونوتیک قصدگرا کوئنتین اسکینر)

## محل انتشار:

چهارمین همایش ملی بیداری و احیای تمدن اسلامی بر مبنای اندیشه های سیدجمال الدین اسدآبادی (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 20

## نویسندگان:

شهرام خداویسی - دانشجو دکترا، گروه علوم سیاسی دانشگاه رازی.

طهماسب علی پوریانی - استادیار، گروه علوم سیاسی دانشگاه رازی.

## خلاصه مقاله:

هدف این پژوهش، بررسی اندیشه ی سیاسی سید جمال الدین اسدآبادی در دوره ی قاجار و تاثیر افکار اصلاح طلبانه ی وی بر جامعه ی ایران و بلاد اسلامی باشد. روش این تحقیق، رویکرد زبانی می باشد. در این پژوهش با بهره گیری از روش «هنرمونوتیک قصدگرا» کوئنتین اسکینر در پی خوانش افکار سید جمال در مبارزه با استبداد و استعمار و پی بردن به قصد و نیت ایشان در بیداری مسلماناناز فقر فرهنگی و جهل فکری می باشیم. همچنین می توان به قرائت عمل گرایانه ازاندیشه ی سیاسی سید جمال و بازتولید نظام معنایی وی در تحولات سیاسی واجتماعی ایران، کشورهای اسلامی و غربی پی برد. از قرائت قصدگرا (زبانی) ایشاناز دین می توان فهمید که اسلام فقط خوانش متن محور و زمینه محور (بافتارمحور)نیست، بلکه می توان از دین اسلام قرائت و خوانش قصدگرا داشت.

## کلمات کلیدی:

استبداد، استعمار، سید جمال، قرائت، هنرمونوتیک قصدگرا، اسکینر ،

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/2032335>

