

عنوان مقاله:

ازربایی مولفه های موثر بر حفظ منظر فرهنگی (مورد پژوهشی : روتای قودجان خوانسار)

محل انتشار:

دومین همایش ملی بازارندیشی در چشم اندازهای بوم های بیابانی، چالش ها و فرصت های کالبدی، انسانی و اقلیمی (سال: 1403)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

نویسنده:

حکیمه صفریان دارانی - دانشجوی کارشناسی ارشد رشته معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد نجف آباد

خلاصه مقاله:

این پژوهش به بررسی پیدایش و توسعه مفاهیم فرهنگ و منظر فرهنگی که از مهم ترین ارکان نظام اجتماعی می باشند، می پردازد. شاید بکی از پرکاربرد ترین فرآیند ها در بحث تشخیص یک منظر فرهنگی بومی، شناخت آرمان های فرهنگی یک شهر یا روستا و نحوه شکل گیری تعاملات انسانی در آن بستر باشد. خاطر نشان می شود مناظر فرهنگی در مقیاس شهری در ایران جایگاه مناسبی ندارند و به سبب نبود تعریفی واضح، یکپارچه و ساختارمند از مناظر فرهنگی، در این حوزه مشکلات بسیاری وجود دارد. این مطالعه ماهیتی کیفی دارد و با روش توصیفی- تحلیلی به انجام رسیده است و روش جمع آوری اطلاعات نیز مطالعات اسنادی و مشاهدات میدانی بوده است. از مهم ترین چالش های این پژوهش می توان به ارزیابی عملکرد مولفه ها در زمینه ایجاد یک منظر فرهنگی مناسب اشاره داشت؛ همچنین هدف اصلی این مطالعه دست یابی به مولفه ها در حفظ منظر فرهنگی روستای قودجان می باشد.

کلمات کلیدی:

قودجان \_ منظر فرهنگی \_ انسان \_ اجتماعی \_ فضا \_ بافت

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/2034591>

