

عنوان مقاله:

نقش موزه ها در آموزش هنر

محل انتشار:

اولین کنفرانس بین المللی موزه ها (سال: 1403)

تعداد صفحات اصل مقاله: 13

نویسنده:

آزاده یاری - مدرس دانشگاه، پژوهشگر هنر

خلاصه مقاله:

در طول سال ها، با درک نیاز به افزایش فرصت ها برای آموزش هنر و یادگیری هنر، مدارس ارزش یادگیری موزه ای و نقش آن را در تسهیل کسب دانش و غنی سازی تجربه آموزشی دانش آموزان تایید کرده اند. با این وجود، مدارس مزیت های عظیم موزه ها ی هنری را نادیده گرفتند و آنها را به عنوان منبعی اضافی برای هنر کلاس درس در نظر گرفتند. این مطالعه در نظر دارد تا نقش موزه ها ی هنری را در آموزش هنر فعال کند، به این ترتیب، این پژوهش نقش موزه ها ی هنری را به عنوان بخشی جدایی ناپذیر در آموزش هنر به دانش آموزان و به ویژه کودکان مورد تحلیل قرار داد. همچنین موضوع برگزاری تورهای آموزشی و بازدید مدارس از موزه ها ی هنری مورد بحث و بررسی گرفت. برای ایجاد پایگاهی برای بحث، کتاب ها و مقالاتی در این زمینه بررسی شد. این مطالعه نشان می دهد که یادگیری موزه مکمل برنامه درسی هنر نیست، در عوض، موزه ها سیستم آموزشی موازی با مدارس هستند و پتانسیل ارائه برنامه های باکیفیت را دارند، بنابراین باید بخشی جدایی ناپذیر از هر برنامه درسی هنر مدرسه باشند. همکاری بین مدارس و موزه ها ی هنر، کلید دستیابی به آموزش و یادگیری هنر موفق است، جایی که دانش آموزان و کودکان مهارت های مختلفی مانند ارتباط، بیان خود، انتقاد و قضاوت زیبایی شناختی را کسب می کنند.

کلمات کلیدی:

موزه هنر، یادگیری موزه، آموزش هنر، آموزش کودکان، همکاری مدرسه و موزه

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/2035497>

