

## عنوان مقاله:

بررسی بازتابهای خرافه در بین باورهای دینی، (نمونه موردی: منطقه آبدلی در شیراز)

## محل انتشار:

سومین همایش ملی حکمت و حکمرانی - هنر و رسانه (سال: 1403)

تعداد صفحات اصل مقاله: 15

## نویسنده:

شهربانو ثابت سروستانی - کارشناسی ارشد، رشته عکاسی، هنرآموز آموزش و پرورش، شیراز، فارس، ایران.

## خلاصه مقاله:

باور دینی اعتقاد به واقعیت از جنبه های مختلف همچون اساطیری، فراطبیعی یا معنوی است و متمایز از عمل دینی یا رفتارهای دینی است. اغلب باورهای دینی از ایده های منحصر به فرد در دین مشتق میشوند. تاثیر باورهای دینی بر آداب و رسوم مردم در سراسر جهان بسیار گسترده است و در بسیاری موارد این تاثیرات با درونمایه های فرهنگی و اجتماعی جامعه ها تداخل دارد. در این میان سبک زندگی، ارزشها، ترجیحات و امیدها نیز میتوانند نقش موثری در ایجاد شرایط عملی و کارکردی در این باورهای دینی داشته باشند. اما در این میان هم رسم و رسومی به وجود میآیند که دارای پایه و اساس صحیح نیستند و در واقع به سمت خرافه پیش رفته اند. خرافات، شامل باورها و رفتارهایی میشود که پشتوانه علمی، عقلی و دینی ندارند، اما برخی از افراد به آن پایبند هستند. نتایج این پژوهش درباره آداب و رسوم منطقه آبدلی در شیراز نشان میدهد که عقاید و باورهای دینی درباره اتفاقی معجزه گونه (طبق تاریخ شفاهی) به مرور زمان دستخوش تغییرات و تحولاتی شده است که آن را به سمت انجام عملی خرافه برای عدهای در شیراز درآورده است. خرافاتی که جنبه تقدس به خود گرفته اند و به یک باور دینی نادرست تبدیل شده اند. روششناسی این پژوهش به شیوه کیفی-توصیفی و تحلیلی است. نحوه جمع آوری اطلاعات نیز به صورت کتابخانه ای میباشد.

## کلمات کلیدی:

باورهای دینی، خرافه، آبدلی شیراز.

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/2037411>

