

عنوان مقاله:

روایت های مرمت و بازسازی عمارت مجلس شورای ملیدفتر پژوهش های معماریت

محل انتشار:

چهارمین کنگره تاریخ معماری و شهرسازی ایران (استان تهران) (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 22

نویسندگان:

مهرداد بهمنی - کارشناسی ارشد معماری، پژوهشگر حوزه معماری و میراث فرهنگی

سارا کریمی - کارشناسی ارشد جامعه شناسی، پژوهشگر حوزه جامعه شناسی معماری

خلاصه مقاله:

بر کسی پوشیده نیست که در دوره معاصر بایگانی های ایران چقدر فقیر شدند و اغلب آنچه گردآمده یا نگاشته شده حاوی چارچوب نگاه سوژه ۳ غربی به پدیده های اینجایی است. بیرون آمدن از این چارچوب و به خود نگریستن، مستلزم برخورد انتقادی ۴ با چارچوب های نظری و درعین حال مشاهده دوباره واقعیت زندگی ماست. منظور از «واقعیت» سببی تاریخی از مشروطه تاکنون است که مدرنیته ایرانی را شکل می دهد. تاریخی که در غیاب پژوهش های نظری، جزرونامه ها، زندگی نامه های معدود و خاطرات شفاهی چیز چندانی از آنها به دست نداریم و نم بدانیم آنچه درباره نقش نیروهای مختلف در آن ها م یگویم منصفانه است یا نه. شاید بابدکسی باشد که تاریخ نزدیک را بنویسد. تاریخ نزد کی، تاریخ آدم هایی است که هنوز زنده اند، تاریخداغ چند دهه گذشته که گرد سرد گذر زمان کمکم بر آن می نشیند، شخصیت های یکی یکبار صحنه حذف می شوند و آنچه ساخته اند به سبب کهنگی به سرعت به سوی زوال می رود یا با نیاز زمانه تغییر می کند. آنگاه دیگرانی می آیند که تاریخ آنها را می نویسند، از روی نشانه ها وبدون بهره بردن از آرشیهوهای مستنداتی که از عملکردشان به جای مانده باشد. تاریخ نزدیکی رامی نویسیم که به دو نیاز پاسخ دهیم؛ یکی آنچه را انجام داده ایم مستند می کنیم و دیگر آنکهکنشگران تاریخ معاصر را به پرسش می کشیم و استدلال آن ها را ارائه می کنیم. به این ترتیبکنشگر ایرانی بی هیچ واسطه خواهد گفت که چرا چنین کرده است. در این راه روایت های مختلفو گاه متناقض کنشگران از رویداد گرد می آید. آنگاه می توانیم دلایل طرف های مختلف را کنار هم بگذاریم و برای اینکه «چرا این گونه شد» تئوری خود را پیدا کنیم. با این نگاه رفتن به سراغ تاریخ یک پروژه مرمت که کمی بیش از دو دهه از آن گذشته مستدل می شود. ما می خواهیمتاریخ نزدیک را با تاریخ بناها بنگاریم، زیرا که بنا باقی می ماند و بقای آن پرننگ ترین نشانه ایاست که آنچه را نوشته شده مستند می سازد

کلمات کلیدی:

تاریخ فرهنگی، روایت، مرمت، مجلس شورای ملی، تاریخ نزدیک، نقد.

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/2040594>

