

عنوان مقاله:

بررسی حس تعلق به مکان در بناهای سنتی استان بوشهر با تاکید بر احیای معماری ایرانی-اسلامی

محل انتشار:

دومین کنفرانس بین المللی عمران، معماری و فناوری اطلاعات در زندگی شهری (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسندگان:

حمیدرضا عامری سیاهوئی - دانشیار گروه هنر و معماری دانشگاه پیام نور استان هرمزگان

الهام شادمان پور - دانشجوی کارشناسی ارشد مهندسی معماری، دانشگاه بین المللی پیام نور واحد عسلویه

آیه عطاپور - مدرس دانشگاه، دانشجوی دکتری معماری

الهام شیرین کام - کارشناسی ارشد معماری

خلاصه مقاله:

حس تعلق به مکان یکی از مهمترین احساس های بین انسان و محیطی که در آن قرار دارد می باشد. این حس تعلق باید در بناهای سنتی استان بوشهر با توجه به اقلیم این شهر و احیای معماری ایرانی و اسلامی نمود پیدا کند. بافت معماری بندر بوشهر یکی از بافتهای تاریخی و بی نظیر است و عوامل معماری آن ناب هستند ولی با گذشت زمان به دلیل توسعه حساب نشده ی شهر، این بافت در حال از دست دادن کارایی خود است. بر اساس روش پژوهش مطالعه میدانی و کتابخانه ای و توصیفی و تحلیلی به موضوعات مهمی برای رسیدن به معماری ای که حس تعلق و احیای معماری اسلامی برای مردم استان بوشهر که احساس آرامش در آنها پدیدار شود مورد بررسی قرار دادیم. نتایج پژوهش نشان می دهد که حس تعلق از معیارهای ارزیابیمکان های باکیفیت بوده که در بناهای سنتی استان بوشهر و فرهنگ اسلامی و مذهبی کشور ایران تأثیر بسزایی دارد.

کلمات کلیدی:

حس تعلق، بناهای سنتی، استان بوشهر، ایرانی و اسلامی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/2042651>

