

عنوان مقاله:

تحلیل رویکرد دکترین های تخصصی در حفاظت از میراث جنگ

محل انتشار:

ششمین کنفرانس بین المللی و هفتمین کنفرانس ملی عمران، معماری، هنر و طراحی شهری (سال: 1403)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسندگان:

مینا دوراندیش - کارشناسی ارشد مرمت و احیای ابنیه و بافتهای تاریخی گرایش میراث معماری، دانشکده معماری دانشگاه تهران

سمیه فدایی نژادپهرامجردی - دانشیار دانشکده معماری، دانشگاه تهران

خلاصه مقاله:

در تمام مباحث میراث از جمله میراث جنگ عناصر قدرت در چگونگی چارچوب بندی آن موثر هستند. گاهی اوقات این چارچوب بندی در مورد میزانی است که جنبه های مختلف میراث خاموش میشوند یا روی آنها تاکید می شود. این موضوع در مورد موضوع حساسی مانند جنگ و میراث آن بیشتر از سایر دسته بندی های میراث خودنمایی می کند. به طور کلی یک گفتمان هژمونیک در مورد میراث جنگ وجود دارد که نحوه ی تفکر مباحثه و بازنمایی آن را تعیین می کند. نمود کامل این گفتمان هژمونیک در اسناد بین المللی این حوزه از میراث قابل مشاهده است. در واقع آنچه که گفتمان غالب میراث جنگ "نامیده میشود همین برخورد و تصمیم سازی درباره ی این نوع میراث است که در سطح بین المللی جریان دارد. هدف این پژوهش بررسی چارچوب های نظری شکل دهنده به گفتمان غالب میراث جنگ و اسناد بین المللی است. که راهنمای حفاظت و مدیریت آن هستند. برای رسیدن به این هدف با توجه به رویکرد کیفی پژوهش از راهبرد استدلال منطقی و ابزار مطالعه استاد استفاده شده است که از طریق تحلیل عمیق این نظریه ها و اسناد، به تبیین رویکرد دکترین های تخصصی در گفتمان غالب حفاظت از میراث جنگ می پردازد.

کلمات کلیدی:

میراث جنگ گردشگری تاریک دکترینهای تخصصی گفتمان غالب میراث

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/2043399>

