

عنوان مقاله:

بررسی سیر تحول میادین با تاکید بر زمینهرگرای تاریخی، اجتماعی - فرهنگی و کالبدی از دوره صفوی تا پایان دوره قاجار؛ نمونه موردی: میدان گنجعلی خان کرمان

محل انتشار:

مطالعات طراحی شهری و پژوهش های شهری، دوره 7، شماره 1 (سال: 1403)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسندگان:

علی مزرعه فراهانی - دانشجوی دوره دکتری شهرسازی دانشگاه آزاد اسلامی قزوین (نویسنده مسئول)

جمال الدین سهیلی - استادیار گروه معماری و شهرسازی دانشگاه آزاد اسلامی قزوین

خلاصه مقاله:

این پژوهش به روش تفسیری- تاریخی متمرکز بر نقش زمینه گرایی در تحول عناصر شهری با توجه به عنصر زمان است. ضرورت انجام این پژوهش از آن حیث اهمیت پیدا میکند که تحولات اقتصادی اجتماعی صورت گرفته در جوامع مختلف، ساختار اجتماعی آنها را دگرگون کرده و تغییر داده است به همین دلیل مدیریت مناسبی نیز برای اداره این جوامع مورد نیاز است. در این پژوهش تحولات میدان گنجعلی خان از دوره صفویه تا دوره قاجار با توجه به تاثیر زمینه های مختلف فرهنگی- اجتماعی، تاریخی و همچنین کالبدی مورد بررسی اسنادی قرار می گیرد. نتایج تحقیق نشان میدهد در دوره زندگی، میدان گنجعلی خان به عنوان مرکز اقتصادی و اجتماعی شهر کرمان حفظ شد و بازارهای مختلفی در اطراف آن رونق یافتند و در دوره قاجار با اتصال قطب شرقی به قطب غربی به وسیله بازار، الگویی که در زمان گنجعلی خان طرح ریزی گشته بود تحقق پذیرفت.

کلمات کلیدی:

تحول میادین، میدان گنجعلی خان، زمینه گرایی فرهنگی- اجتماعی، صفویه، قاجار

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/2049831>

