

عنوان مقاله:

نقش مدارس هنرستان در ساختن پل ها و تقویت ارتباط جهانی در آموزش

محل انتشار:

اولین کنفرانس بین المللی روانشناسی، علوم تربیتی، مدیریت و علوم اجتماعی (سال: 1403)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسنده:

ساناز رعیت نیا – کارشناسی ارشد، معماری، موسسه غیرانتفاعی روزبهان ساری

خلاصه مقاله:

این مقاله به بررسی نقش مدارس هنرستان در ساختن پل ها و تقویت ارتباط جهانی در آموزش می پردازد. در این پژوهش یک بررسی جامع از ادبیات انجام و یافته های کلیدی مربوط به آموزش هنرستان، پلتفرم های دیجیتال، شایستگی فرهنگی و توسعه شهروندی جهانی تحلیل گردید. روش ها: پژوهش ما شامل بررسی گسترده مقالات، گزارش ها و مطالعات موردی مرتبط با آموزش هنرستان و تاثیر آن بر اتصال جهانی بود. همچنین ادغام فناوری های دیجیتال و توسعه صلاحیت فرهنگی در دانش آموزان هنرستان را بررسی کردیم. یافته ها: یافته ها نشان می دهد که مدارس هنرستان بستری منحصربه فرد برای پرورش دیدگاه های جهانی در میان دانش آموزان فراهم می کنند. آنها همکاری بین فرهنگی را از طریق اجرای مشترک، مسترکلاس های مجازی و نمایشگاه های آنلاین تسهیل می کنند. تعامل دیجیتالی دسترسی جهانی را افزایش می دهد و به دانش آموزان اجازه می دهد استعدادهای خود را در سراسر جهان به نمایش بگذارند. شایستگی فرهنگی یک نتیجه مهم است که درک عبارات هنری متنوع را تقویت می کند. آموزش هنرستان همچنین با تشویق دانش آموزان به پرداختن به مسائل جهانی از طریق آموزش هنر نود به توسعه شهروندی جهانی در ارتقای ارتباط جهانی و درک فرهنگی از طریق آموزش هنر ایفا کنند. این مقاله بر اهمیت تقویت همکاری هی کند. نتیجه گیری: در نتیجه، مدارس هنرستان پتانسیل این را دارند که نقش مهمی در ارتقای ارتباط جهانی و درک فرهنگی از طریق آموزش هنر ایفا کنند. این مقاله بر اهمیت تقویت همکاری های بین المللی، گسترش حضور آنلاین، حمایت از هنر، و ترکیب آموزش شهروندی جهانی برای به حداکثر رساندن تاثیر آموزش هنرستان در مقیاس جهانی تاکید می کند.

كلمات كليدى:

مدارس هنرستان، ارتباط جهانی، آموزش هنر، شایستگی فرهنگی، شهروندی جهانی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

https://civilica.com/doc/2053605

