سیویلیکا – ناشر تخصصی مقالات کنفرانس ها و ژورنال ها گواهی ثبت مقاله در سیویلیکا CIVILICA.com

> عنوان مقاله: بررسی کاربرد هوش مصنوعی در فناوری دیپ فیک

محل انتشار: بیست و سومین کنفرانس ملی علوم ومهندسی کامپیوتر و فناوری اطلاعات (سال: 1403)

تعداد صفحات اصل مقاله: 19

نویسندگان: سندس اردبیلی – گروه مهندسی کامپیوتر، دانشگاه آزاد اسلامی واحد یادگار امام خمینی(ره)،تهران، ایران

پريا بلوچى – گروه مهندسى كامپيوتر، دانشگاه آزاد اسلامى واحد يادگار امام خمينى(ره)،تهران، ايران

خلاصه مقاله:

هوش مصنوعی AI به طور گسترده ای در تولید دیپ فیک ها، که شامل تصاویر و ویدئوهای جعلی و به ظاهر واقعی هستند، مورد استفاده قرار می گیرد. دیپ فیک ها با استفاده از الگوریتم های پیشرفته یادگیری عمیق و شبکه های عصبی مولد تخاصمی GANs ساخته می شوند. این فناوری توانایی ایجاد محتوای بصری و صوتی با دقت بالا را دارد که می تواند چهره ها، صداها، و حرکات افراد رابه طور واقع گرایانه شبیه سازی کند.کاربردهای دیپ فیک ها متنوع و شامل حوزه هایی مانند سرگرمی، سینما، تبلیغات، و حتیآموزش است. در این صنایع، دیپ فیک ها می توانند برای ایجاد جلوه های ویژه، دوبله فیلم ها، و بازسازی تاریخ استفاده شوند. با اینحال، این فناوری چالش های قابل توجهی نیز به همراه دارد، از جمله تهدیدات امنیتی، نقض حریم خصوصی، و انتشار اطلاعاتنادرست. استفاده غیرقانونی از دیپ فیک ها می تواند مناوری چالش های قابل توجهی نیز به همراه دارد، از جمله تهدیدات امنیتی، نقض حریم خصوصی، و انتشار اطلاعاتنادرست. استفاده غیرقانونی از دیپ فیک ها می تواند منجر به کلاهبرداری، اخاذی، و آسیب به اعتبار افراد شود. با توجه به پتانسیلبالا و خطرات مرتبط با دیپ فیک ها، توسه ماسایی و مقابله با محتوای جعلی و همچنین وضع قوانین و مقرراتمناسب ضروری است. هوش مصنوعی نه تنها در ایجاد دیپ فیک می با این می واند نقش مهمی ایفاکند، که این امر به محتوای جعلی و همچنین وضع قوانین و مقرراتمناسب ضروری است. هوش مصنوعی نه تنها در ایجاد دیپ فیک می برد زیر فیک ها، توسعه راهکارهای شناسایی و مقابله با حفظ صحت اطلاعات و امنیت جامعه کمک خواهد کرد. در این مقاله ما به بررسی کاربرد هوش مصنوعی دردیپ فیک می پردازیم

> کلمات کلیدی: هوش مصنوعی، دیپ فیک، تصاویر ویدئویی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:



https://civilica.com/doc/2056365