

## عنوان مقاله:

مزایا و چالش های استفاده از فن بازی وارسازی در آموزش های ضمن خدمت سازمان صدا و سیما

## محل انتشار:

فصلنامه تخصصی رشد فناوری، دوره 18، شماره 72 (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 7

## نویسندگان:

سارا خاشعی - دانشگاه شهید بهشتی

اباصلت خراسانی - دانشگاه شهید بهشتی

داوود معصومی - دانشگاه گاول سوئد

## خلاصه مقاله:

امروزه اداره سازمان ها دیگر با مهارت های سنتی امکان پذیر نیست. لذا روش های آموزش این مهارت ها نیز با روش های آموزشی پیشین تفاوت اساسی یافته است. امروزه برای اثرگذاری و ارتقای کیفیت در آموزش های ضمن خدمت به ابداع روش های نوآورانه به عنوان یک ضرورت نگاه می شود. یکی از این روش های نوین «فن بازی وارسازی» در آموزش است. مقاله حاضر ضمن توجه به مزایای بازی وارسازی در آموزش به بررسی جایگاه این فن در آموزش های ضمن خدمت سازمان صدا و سیما براساس چارچوب پژوهش سرچینجیمز می پردازد. روش پژوهش در این تحقیق از نوع اکتشافی و داده های پژوهش بر اساس مشاهده هفت دوره آموزش الکترونیکی (از آموزش های ضمن خدمت سازمان صدا و سیما) و مصاحبه با ده نفر از مدیران، مسئولان و کارشناسان اداره کل آموزش سازمان صدا و سیما گردآوری و نهایتاً براساس کدگذاری سه مرحله ای (کدگذاری باز، کدگذاری محوری و کدگذاری گزینشی) تحلیل شده است. یافته های این پژوهش نشان می دهد در آموزش های ضمن خدمت سازمان صدا و سیما عناصر بازی وارسازی به صورت آگاهانه و هدفمند استفاده نمی شود و بازی وارسازی در آموزش های سازمان جایگاه مناسبی ندارد. ولی چنانچه طراحی مناسبی در این خصوص صورت گیرد، زمینه ها و انگیزه های لازم برای بهبود آموزش های ضمن خدمت کاملاً مهیا است.

## کلمات کلیدی:

بازی وارسازی؛ آموزش ضمن خدمت؛ بازی وارسازی در آموزش؛ بازی وارسازی در آموزش های ضمن خدمت سازمان صدا و سیما.

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/2078650>

