

## عنوان مقاله:

مارکه؛ جلوه بی سستی از اجرای عدالت ترمیمی در افغانستان

## محل انتشار:

فصلنامه غالب، دوره 11، شماره 4 (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 16

## نویسندگان:

عبدالمک وحیدی - پوهنتون / دانش گاه غالب هرات

خادم حسین رحیمی - دانش گاه تربیت مدرس، تهران

## خلاصه مقاله:

امروزه، یکی از جدیدترین الگوهای حل و فصل قضایای جنایی، عدالت ترمیمی است. این امر، که مبتنی بر رفع کدورت به وجود آمده از پدیده مجرمانه است، در قالب های مختلف ظهور می یابد. در افغانستان، یکی از رایج ترین قالب های تبلور عدالت ترمیمی، مارکه است. مارکه آیین شبه قضایی است که در میان مردمان هزاره در قسمت های مرکزی افغانستان، مرسوم است. پرسش این است که این فرهنگ، چه گونه به ترمیم مخاصمات پرداخته و چه پاسخ هایی برای حل و فصل قضایای جنایی به هم راه دارد؟ پاسخ به این پرسش از آن جهت مهم به نظر می رسد که مارکه، امروزه نیز رایج است و بخش وسیعی از مشکلات حقوقی و قضایی مردم در هزاره جات را حل و فصل می کند. یافته های تحقیق که از منابع کتاب خانه بی و با روش توصیفی - تحلیلی انجام شده است، نشان می دهند که مارکه از طریق ایجاد حلقه های هم دلی، زمینه سازی جریان عذرخواهی، اجرای ناغه گی و تحمیل تاوان برای جبران خسارت از قربانی، شیوه اثرگذار در کاهش نفرت های اجتماعی بوده و مدل مناسبی برای اجرای عدالت ترمیمی محسوب می گردد. این شیوه که با اهداف عدالت جزایی هم نوا است، در صورت اجرای هوش مندانه موجب بازپذیری بزه کار، بازتوانی قربانی و احساس امنیت جامعه محلی خواهد شد. امروزه، یکی از جدیدترین الگوهای حل و فصل قضایای جنایی، عدالت ترمیمی است. این امر، که مبتنی بر رفع کدورت به وجود آمده از پدیده مجرمانه است، در قالب های مختلف ظهور می یابد. در افغانستان، یکی از رایج ترین قالب های تبلور عدالت ترمیمی، مارکه است. مارکه آیین شبه قضایی است که در میان مردمان هزاره در قسمت های مرکزی افغانستان، مرسوم است. پرسش این است که این فرهنگ، چه گونه به ترمیم مخاصمات پرداخته و چه پاسخ هایی برای حل و فصل قضایای جنایی به هم راه دارد؟ پاسخ به این پرسش از آن جهت مهم به نظر می رسد که مارکه، امروزه نیز رایج است و بخش وسیعی از مشکلات حقوقی و قضایی مردم در هزاره جات را حل و فصل می کند. یافته های تحقیق که از منابع کتاب خانه بی و با روش توصیفی - تحلیلی انجام شده است، نشان می دهند که مارکه از طریق ایجاد حلقه های هم دلی، زمینه سازی جریان عذرخواهی، اجرای ناغه گی و تحمیل تاوان برای جبران خسارت از قربانی، شیوه اثرگذار در کاهش نفرت های اجتماعی بوده و مدل مناسبی برای اجرای عدالت ترمیمی محسوب می گردد. این شیوه که با اهداف عدالت جزایی هم نوا است، در صورت اجرای هوش مندانه موجب بازپذیری بزه کار، بازتوانی قربانی و احساس امنیت جامعه محلی خواهد شد.

## کلمات کلیدی:

عدالت ترمیمی، عذرخواهی، مارکه، ناغه گی، تاوان، قضایای جنایی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/2079115>

