

## عنوان مقاله:

جای گزین الکسیس کارل برای علوم تمدن غربی بازفهم پیام اصلی انسان موجود ناشناخته

## محل انتشار:

دوفصلنامه تاریخ و فرهنگ، دوره 56، شماره 1 (سال: 1403)

تعداد صفحات اصل مقاله: 29

## نویسنده:

حامد خانی (فرهنگ مهروش) - دانشیار گروه الهیات، واحد گرگان، دانشگاه آزاد اسلامی، گرگان، ایران

## خلاصه مقاله:

کتاب انسان، موجود ناشناخته اثر الکسیس کارل یکی از پرخواننده ترین آثار سده ۲۰ میلادی است که پس از انتشار در سال ۱۹۳۵م / ۱۳۱۴ش، در سراسر جهان از جمله ایران مورد توجه قرار گرفت. شهرت نویسنده به عنوان برنده جایزه نوبل پزشکی اعتبار ادعاهای کتاب را افزود و سبب شد جریان های فکری مختلف با اندیشه های متنوع به محتوای آن استناد کنند. تا پایان سده ۲۰ میلادی، این کتاب همچنان موضوع بحث های جهانی بود و شواهدی از تاثیر گسترده آن هنوز در برخی نقاط جهان، از جمله ایران، مشاهده می شود. با گذشت حدود ۹۰ سال از انتشار کتاب، اختلاف نظرها در فهم پیام اصلی آن ادامه دارد. حامیان و منتقدان پیام هایی را برجسته کرده یا نادیده گرفته، و مثلا برخی مترجمان فارسی بخش هایی از محتوا را تحریف کرده اند. در قیاس با اتهامات موجود از یک سو و حجم بزرگ استنادات به کتاب از دیگر سو، تلاش کمی برای شناخت ایده های بنیادی کتاب صورت گرفته، و زمینه فرهنگی شکل گیری کتاب، بی آمدهای اجتماعی و فرهنگی انتشار آن در سطح جهانی، و نقدهای مختلف بر محتوای اثر نیز کم تر تحلیل شده است. در این مطالعه همچون تلاشی آغازگرانه برای پیشبرد این اهداف بناست با تحلیل استنباطی و مفهومی محتوای کتاب و آثاری که در پیوند با آن نوشته شده اند به درک دقیق تری از افکار بنیادی نویسنده دست یابیم.

## کلمات کلیدی:

تاریخ علوم انسانی، علوم ذهن، علوم روح، اصلاح نژاد، نقد علوم انسانی، روش های کیفی پژوهش

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/2079343>

