### عنوان مقاله:

اقدام پژوهی : چگونه توانستم از طریق مشارکت اولیا اعتماد به نفس دانش اَموزانم را افزایش دهم و باعث بهبود وضعیت تحصیلی اَن ها شوم .

## محل انتشار:

ششمین همایش ملی پژوهش های حرفه ای در روانشناسی و مشاوره با رویکرد از نگاه معلم (سال: 1403)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

#### نویسنده:

سعیده دستیار - کارشناسی ارشد روان شناسی عمومی دانشگاه سیستان و بلوچستان

#### خلاصه مقاله:

یک اصل مهم دانایی می گوید: آینده یافتنی نیست، بلکه ساختنی است. اگر به دنبال ساختن آینده جامعه هستی بین خانه و مدرسه پل ارتباطی و دانش افزایی برن و اجازه بده این پل از جامعه بگذرد . همه ی ما شنیده ایم که مدرسه خانه کی دوم دانش آموز است و یک دانش آموز ار بخش زیادی از ساعات روز رادر مدرسه حضور دارد و اولیا نقش مهمی در پرورش فکر، عقیده و همچنین پیشرفت شکل گیری کودکان و نوجوانان دارد. به همین دلیل بسیار مهم است که والدین دانش آموزان ارتباط مداوم و موثری با مدرسه فرزند خود داشته باشند تا تعلیم و تربیت دانش آموز در مدرسه مکمل تاثیر تربیت و آموزه های والدین بر شخصیت او باشد . با آغاز دوران مدرسه ، کودکان ابعاد جدیدی از شخصیت خود را آشکار می سازند و ناخود آگاه می کوشند رفتارهای فردیشان را تئبیت کنند. » اعتماد به نفس « نتبها یکی از نیازهای شخصیتی کودکان ، که بعد جدیدی از رفتار اجتماعی آن هاست به طور یکه بدون آن ناتوان از ادامه ی راه و زندگی در اجتماع خواهند شد و یکی از دلایل عدم یادگیری در کودکان ضغف در اعتماد به نفس است و این رابطه ی مستقیمی با نگرش فرد نسبت به خود دارد . هدف از پژوهش حاضر بررسی نقش حضور خانواده در کلاس بر اعتماد به نفس دانش آموزان و بهبود پیشرفت تحصیلی دانش آموزان مقطع ابتدایی می باشد . بنابراین بعد از بررسی موانع حضور اولیا در کلاس و اقدام در جهت رفع آن ها و کسب اجازه از مدیر در اولین جلسه ای که با اولیا داشتم طرح هایی جهت مشارکت پیشتر اولیا با کلاس درس و روند آموزش مطرح کردم یکی از این طرح ها مهمانی هنر سال تحصیلی یک ساعت از هر هفته متعلق به اولیای دانش آموزان است و والدین یا اعضای خانواده ی مهمانی در هر جلسه یکی از اولیا یا اعضای خانواده ی هم دانش آموزان است و والدین یا اعضای خانواده ی مهمانی در هر جلسه یکی از اولیا یک بار در سال در کلاس درس حضور دارند و در آن ساعت طبق هماهنگی هایی که از قبل با معلم داشته اند اقدام به آموزش مهارت خاص ، کاردستی ، نقاشی ، قصه گویی موظف بودند مطلب فراگرفته شده را به اولیا آموزش دار و دختران به عمل می آید. طرح بعدی آرمون مادر دختری می باشد و در روزهایی که بعد مشخص می شود آزمون مشترکی از مادران و دختران به عمل می آید. طرح خواننده مرموز ( کتاب خوانی اولیا ) ، دعوت موظف بودند مطلب فراگرفته شده را به اولیا آموزان میزبان هنر ( اولیا در جایگاه معلم هر از گرفته و اقدام به آمو

# كلمات كليدى:

اعتماد به نفس ، دانش آموزان ، والدین ، همکاری ، تثبیت یادگیری

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

https://civilica.com/doc/2080968

