

## عنوان مقاله:

بررسی اهمیت ادبیات فارسی بر هویت یابی دانش آموزان

## محل انتشار:

اولین کنفرانس بین المللی انقلاب علوم انسانی اسلامی (سال: 1403)

تعداد صفحات اصل مقاله: 17

## نویسندگان:

ابوذر غفاری - کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی

حسین سهرابی

## خلاصه مقاله:

روانشناسی موضوع بسترهای هویت یابی کودکان را می کاود، زمینه رشد و توسعه خود و نیز بسترهای دیگر را فراهم می آورد. در این راستا ورود موضوع هنر و ادبیات به عنوان دو واسطه مهم از موارد مرتبطی است که بسط و گسترش آن نتایج سودمندی را درخصوص دستیابی به هدف مشترک این علوم یعنی کمک به کودکان در جهت هویت یابی آنان دارد. درواقع، جز علمی مانند روانشناسی و جامعه شناسی، ادبیات و هنر نیز به مدد ابزار و روشهای گوناگون و با محتوای درونی خویش پاسخگوی نیاز کودکان به درک و دریافت «من» درونی و ماهیت وجودی شان است، هویت برابند عوامل متفاوتی است که به شناخت انسان از خود و جایگاهش در محیط خانواده، مدرسه، اجتماع و... باز می گردد، کیستی و چیستی و توجه به «خود» یا خویشتن خویش ۱ از ابتدای خلقت با انسان همراه بوده است. ادبیات و هنر به ویژه شعر، داستان، نمایشنامه، نقاشی و مصادیق مختلف آنها همواره در شناسایی و پاسخ گویی به مسئله هویت و هویت یابی نقش اساسی و مهمی ایفا کرده است. این مقاله با هدف دستیابی به مفهوم هویت و هویت یابی در کودکان و تاثیر هنر و ادبیات بر این فرایند به رشته تحریر درآمده است. با توجه به اهمیت دوران کودکی در رشد شخصیت از سویی و لزوم درک و دریافت هویت و هویت یابی در این دوره، از سوی دیگر، در این مقاله بر احراز شناخت نسبت به هویت یابی کودکان و نقش، جایگاه و تاثیر هنر و ادبیات در شکل گیری و انسجام هویت در کودکان تاکید می شود. از این رو هنر و ادبیات را می توان عنصری میانجی دانست که به کودک در فرایند هویت یابی به خوبی کمک می کند.

## کلمات کلیدی:

هویت دانش آموزان، ادبیات فارسی، کیستی و چرایی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/2087172>

