

## عنوان مقاله:

بررسی و تحلیل انواع ازدواج در ایران باستان با نگاهی به پیوندهای شاهنامه

## محل انتشار:

هشتمین همایش ملی پژوهش های نوین در حوزه زبان و ادبیات ایران (سال: 1403)

تعداد صفحات اصل مقاله: 22

## نویسندگان:

زکیه ادیم - کارشناسی ارشد مترجمی زبان عربی، دبیر عربی شهرستان فریمان

منیره خوبان ازغدی - کارشناسی ارشد ادبیات عرب، دبیر ناحیه ۵ مشهد

ملیحه اردکانی - کارشناسی زبان و ادبیات فارسی، دبیر ناحیه ۵ مشهد

## خلاصه مقاله:

فردوسی یکی از شاعران بزرگ و حماسه سرای ایران است که با سرودن شاهنامه توانست گامی مهم در زنده نگه داشتن زبان فارسی بردارد. شاهنامه فقط میدان نبرد و ستیز نیست بلکه در آن صحنه های عاشقانه ای از وصال یار و پیوند عشق دیده می شود. در این پژوهش بر آن بوده ایم که با نگرشی نو به پیوندهایی که در شاهنامه رخ داده است بپردازیم و حاصلو پیامد آن را بررسی کنیم. در واقع بنیان کار بر پایه نگاهی به انواع پیوند در شاهنامه است.

## کلمات کلیدی:

شاهنامه، پیوند، زنان، فردوسی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/2089565>

