

عنوان مقاله:

جشن ها و آیین ها با رویکردی به آیین ازدواج در شاهنامه فردوسی

محل انتشار:

هشتمین همایش ملی پژوهش های نوین در حوزه زبان و ادبیات ایران (سال: 1403)

تعداد صفحات اصل مقاله: 22

نویسندگان:

آزاده بازور - کارشناسی زبان و ادبیات فارسی ، دبیر مشهد

مهناز تقوی - کارشناسی زبان و ادبیات فارسی ، دبیر منطقه گلپهار

مریم شعبان نوبهاری - کارشناسی زبان و ادبیات فارسی ، دبیر ناحیه ۲ مشهد

خلاصه مقاله:

فردوسی یکی از شاعران بزرگ و حماسه سرای ایران است که با سرودن شاهنامه توانست گامی مهم در زنده نگهداشتن زبان فارسی بردارد. شاهنامه فقط میدان نبرد و ستیز نیست بلکه در آن صحنه های عاشقانه ای از وصال یار و پیوند عشق دیده می شود. در این پژوهش بر آن بوده ایم که با نگرشی نو به پیوندهایی که در شاهنامه رخ داده است بپردازیم و حاصلو پیامد آن را بررسی کنیم. در واقع بنیان کار بر پایه نگاهی به انواع پیوند در شاهنامه است.

کلمات کلیدی:

شاهنامه ، پیوند ، زنان ، فردوسی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/2089567>

