

## عنوان مقاله:

بررسی معماری ایرانی با رویکرد توسعه پایدار نمونه موردی کرمانشاه

## محل انتشار:

همایش ملی معماری پایدار و توسعه شهری (سال: 1392)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

## نویسندگان:

رحمت الله کاماندار - گروه معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرمانشاه

سعید رهرومهربانی - مربی، هیات علمی

## خلاصه مقاله:

درآستانه ورود به هزاره جدید پدیده توسعه پایدار همراه با تمرکز گرایی جمعیت همراه است از این رو با توجه به تحولات درمعماری و شهرسازی دوران معاصر و جایگزین شدن بافت های شهری جدید محلات قدیم نقش و جایگاه پراهمیتی نیز در مخاطبان شهری قرار دارد دلیل آن وجود پایداری هویتی سرزندگی تنوع امنیت و ... می باشد بگونه ای که پاسخگویی برای نیازهای فردی و اجتماعی افراد می باشد که امروزه کمتر شاهد این اصول با ارزش از معماری ایرانی می باشیم هدف از این پژوهش تشویق به بازگشت گذشته نیست بلکه پاسداشت معماری ایرانی می باشد بدین صورت که الگوهای پایدارمعماری ایرانی مانند جهت گیری رواق اب نما حوضخانه نورگیری و ... درمعماری و شهرسازی استان کرمانشاه مورد بررسی قرارگیرد و نحوه به کارگیری آن درمعماری معاصر پرداخته شود و شت تحقیق بصورت میدانی و استفاده از منابع کتابخانه ای می باشد.

## کلمات کلیدی:

معماری ایرانی، توسعه پایدار، معماری معاصر

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/213854>

