

## عنوان مقاله:

ارائه الگوهای بهینه معماری با رویکرد توسعه پایدار چگونه مکان هایی زنده و جاودانه داشته باشیم؟

## محل انتشار:

همایش ملی معماری پایدار و توسعه شهری (سال: 1392)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

## نویسندگان:

جمال غلامی - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری

شهریار شقاقی گندوانی - استادیار دانشگاه آزاد اسلامی شبستر

## خلاصه مقاله:

شرط لازم برای معماری خوب بهینه و ماندگار برای رسیدن به مکانهایی زنده و جاودانه شناخت زندگی است از این رو منظور از شناخت زندگی شناخت تمامیت آن در همه حوزه های جسمانی روحانی و روانی است و از جهت دیگر حرفی که از معماری در اثباتش شنیدنی است در باب زندگی است بررسی تاثیر تعامل بین مردم کارفرما و طراح در خلق محیطی که قابلیت هیا بیشتری را به کاربران آن محیط ارایه دهد موضوع این مقاله است نگاه ما در این مقاله این گونه خواهد بود که با مشارکت کارفرمایان و بهره وران سعی در شکل دهی محیط زندگی خود داشته باشیم و نشان دهیم زمانی که این اتفاق رخ دهد و هرکس محیط زندگی خود را خود بوجود آورد به مانند زمانی که هرکس در ساختن گفتن خود خود جمله هایش را می سازد و در عین حال که برای ساختن این جملات از قوانین واحدی و الگویی تبعیت می کند که دیگر مردم از آن استفاده و به آن تکلم می کنند برای ساخت محیط اطرافش نیز میتواند خود دست به ساخت بزند بطوری که در چارچوب پیروی از الگوهایی برای طراحی که از قوانین واحدی پیروی می کنند مشاهده خواهیم کرد که اینگونه طراح ها کیفیت بالاتری از سکونت عرضه خواهند کرد که باعث ایجاد رضایتمندی بیشتری از محیط زندگی افراد میشود.

## کلمات کلیدی:

الگوهای طراحی/مکان های زنده/کیفیت /رضایتمندی/پایداری

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/214031>

