

عنوان مقاله:

آسایش حرارتی در استودیوهای تلویزیونی

محل انتشار:

دومین همایش ملی اقلیم، ساختمان و بهینه سازی مصرف انرژی (سال: 1392)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسندگان:

مهناز دهقانی سانج - کارشناسی معماری و کارشناسی ارشد انرژی و معماری پردیس هنرهای زیبای دانشگاه تهران

محمدعلی طاهری پوراصفهانی - کارشناسی معماری از دانشگاه کرمان

خلاصه مقاله:

آگاهی از محدودیت منابع انرژی و مسائل زیست محیطی در دنیا، باعث شده است که امروزه به موضوع مصرف بهینه ی انرژی توجه بیشتری شود. از آن جا که بخش اعظمی از مصرف انرژی سالانه هر کشور مربوط به بخش ساختمان است، بهینه سازی مصرف انرژی در ساختمان از اهمیت خاصی برخوردار است. در این میان، شرایط احساس حرارتی ساکنان ساختمان، مقوله ای مهم در بحث بهینه سازی مصرف انرژی است. لذا مصرف انرژی در ساختمان و آسایش حرارتی دو موضوع مهمی هستند که باید بطور همزمان مورد توجه قرار گیرند. برای بررسی شرایط آسایش حرارتی دو روش وجود دارد؛ روش تحلیلی و روش پیمایش میدانی. پژوهش حاضر با هدف یافتن بازه های دمایی آسایش حرارتی در استودیوهای تلویزیونی به روش پیمایش میدانی به انجام رسیده است. شرایط آسایش حرارتی در استودیوهای پخش زنده سازمان صدا و سیما جمهوری اسلامی واقع در جام جم شهر تهران، با استفاده از دستگاه دیتالاگر و اندازه گیری دما و رطوبت نسبی، دو عامل مهم محیطی مؤثر بر آسایش حرارتی و تکمیل و بررسی 156 عدد پرسش نامه در فصل تابستان و با در نظر داشتن مقیاس اشری در سنجش احساس حرارتی افراد مورد مطالعه قرار گرفته است. به دلیل یافتن نتیجه ای تقریباً نامتعارف پژوهش با اندازه گیری دما و رطوبت نسبی و تکمیل 112 پرسشنامه در فضاهای اداری سازمان، پیگیری گردید. جداول و نمودارهای تهیه شده در این پژوهش همگی از اطلاعات دستگاه اندازه گیری و محتوی پرسشنامه ها استخراج گردیده اند. در نهایت حدود دمایی بازه ی آسایش حرارتی منتج از این پژوهش، به الزامات مطرح شده در مقررات ملی ساختمان کشور هند برای استودیوهای تلویزیونی و رادیویی نزدیک است.

کلمات کلیدی:

آسایش حرارتی، استودیوی تلویزیونی، بهینه سازی مصرف انرژی، محدوده ی آسایش حرارتی، مدل های آسایش حرارتی، نارضایتی های حرارتی، صدا و سیما جمهوری اسلامی ایران

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/215780>

