

عنوان مقاله:

آسایش صوتی، عایق بندی ساختمان و راه کار های اکولوژیکی، اکوستیکی در طراحی معماری

محل انتشار:

دومین همایش ملی اقلیم، ساختمان و بهینه سازی مصرف انرژی (سال: 1392)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

نویسندگان:

مصطفی ملکی تبریزی - دانشجوی کارشناسی ارشد عمران، سازه دانشگاه آزاد اسلامی واحد تبریز

فرهاد علیزاده افشار - کارشناس عمران، عمران دانشگاه آزاد اسلامی واحد تبریز

یونس چوبداری خسروشاهی - دانشجوی کارشناسی ارشد عمران، سازه دانشگاه علوم و تحقیقات استان آذربایجان شرقی

خلاصه مقاله:

امروزه توجه بسیاری از کارشناسان به سوی مسائل مربوط به رفاه و آسایش شهروندان و همچنین کاهش هزینه هایپرداختی انرژی معطوف شده است. زندگی پر از صداست و ما همیشه طالب شنیدن صداهای خوش و حیاتی هستیم از صداهای نامطبوع و خطرناک گریزانیم. بطور کلی باید گفت که هر چه پیش می رویم، بشر نسبت به حسشنوایی بیشتر توجه پیدا می کند. پیشرفت روز افزون صنایع صوت از قبیل: تلفن، رادیو، فونوگراف، ضبط صوت و غیره خود می تواند بر این موضوع دلیلی مسلم باشد. هدف از این مقاله پردازش به مقوله ی صوت وعایق بندیصوتی و نقش آن در فضاهای معماری و مصرف انرژی می باشد که پس از تعاریف و ذکر ارتباط آن با قابلیت هایشنوایی به ارائه ی راه حل های اکوستیکی درطراحی فضاهای معماری می پردازد. در واقع سایت پلان، طراحی معماری، روش های ساخت و طراحی مانع یا حصار چهار عامل اصلی برای بهبود سازگاری صدا در هر نوع کاربری و یافعالیت فضائی مطرح می گردد. این تکنیک های فیزیکی در بسیاری از موارد در کاهش صدا، مصرف انرژی و هزینههای آن موثر بوده و بویژه بر کارائی محل های ویژه و شرایط و اوضاع آن می افزایند. هدف از این مطالعه بررسیوضعیت موجود و ارائه یک سری پیشنهاداتی در راستای دستیابی به بیشترین کیفیت زندگی است که می تواند درمراحل برنامه ریزی، طراحی معماری پایدار، آسایش صوتی و بهینه سازی مصرف انرژی مورد توجه قرار گیرد.

کلمات کلیدی:

عایق بندی- ساخت اکوستیک- راه حل های اکوستیکی- مواد جاذب صوت- مصرف انرژی - موانع اکوستیکی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/215856>

