

عنوان مقاله:

نگاهی زیباشناختی به محیط و منظر در معماری فضاهای سبز دنیا

محل انتشار:

اولین همایش ملی شهرسازی و معماری در گذر زمان (سال: 1392)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسندگان:

علی علایی - دانشجوی دکتری معماری تهران مرکز

دنیا ترابی - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری

نوشین کاوسی - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری

خلاصه مقاله:

معماری محیط و منظر دارای سبقه طولانی به بلندای عمر بشر می باشد، انسان گذشته همواره با گشت و گذار و ایجاد تغییر در محیط های طبیعی، باغات و جنگلهای نیازهای زیبایی شناختی و آرامش طلبی خود را برآورده نموده و بدین گونه قدم در راه ارضاء نیازهای خود نهاده است، لیکن با ماشینی شدن زندگی انسان و ورود به عصر ماشینیزم و کم شدن فضاهای طبیعی و زمین ، نیاز به دانشی که سعی در احیاء و ادراک ارزشها و زیبایی طبیعت ، به شیوه نوین با ارائه قابلیت ها داشته باشد، پدیدار گشته است، این واقعیت که شهرها و فضاهای زیست و کار ما نیازمند فضاهای سبز می باشند، واقعیتی غیرقابل تردید است ، حال این سوال مطرح می گردد که این فضاهای مصنوع که از آن با نام محیط و منظر یاد می شود بایستی دارای چگونه خصائص حسی در شکل گیری و طراحی باشند که پاسخگوی نیاز روانی انسان گردد؟ این مقاله در جهت پاسخگویی به سوال فوق در بعد تئوری ، پدیدارشناسانه و زیبایی شناختی سعی در شفاف سازی تئوریک عوامل دخیل در ایجاد منظر در محیط دارد، این مقاله با مطالعات اسنادی و شیوه تحلیلی- توصیفی سعی در ارائه مطلب می نماید.

کلمات کلیدی:

معماری ، محیط ، منظر ، زیبایی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/231925>

