

عنوان مقاله:

نوسازی یک فضای شهری با رویکرد خلق آرامش در فضا (مورد مطالعه : خیابان لاله زار تهران)

محل انتشار:

اولین همایش ملی شهرسازی و معماری در گذر زمان (سال: 1392)

تعداد صفحات اصل مقاله: 24

نویسندگان:

مجید زارعی - استاد یار دانشکده معماری و شهرسازی ، دانشگاه بین المللی امام خمینی (ره) قزوین .

منا نقی زاده - کارشناسی ارشد طراحی شهری

خلاصه مقاله:

از دیر باز آرامش در فضای شهری شهرها، از حیاتی ترین مسائل شهری به شمار می رفته است که انسانها جهت دست یابی این مهم ، سعی در ایجاد پیشرفت و توسعه در پیرامون خود کرده اند . با ظهور انقلاب صنعتی در قرن 19 و تحولات و دگرگونیهایی که در راستای صنعت به وجود آمد ، آرامش از شهرها رخ بر بست و انسانها را با بیماریهایی نظیر افسردگی ، تنش ، اضطراب ، ترس و ... که از نبود آرامش در شهرها حاصل گردیده بود ، آشنا نمود . خیابان در دوره قاجاریه به وجود آمد، عنصر جدیدی که در این خیابان ها چهره می نماید ، آمد و شد وسایل نقلیه عمومی است و همین امر در چهره ی شهرها تغییرات بسیاری را تحمیل کرد و آرامش این فضاها را دچار مخاطره نمود. بر این اساس در این مقاله آرامش در یک خیابان شهری به عنوان یک کیفیت متعالی در فضا مورد بررسی قرار گرفته است و سعی بر آن دارد تا توجه طراحان را هر چه بیشتر به عناصری که می تواند در ارتقای آرامش در یک خیابان شهری مورد مطالعه قرار گیرد ، معطوف گرداند . جهت دستیابی به اهداف این پژوهش، بسته به نوع اطلاعات مورد نیاز، از دو روش کمی و کیفی استفاده می شود. در انتها با بررسی تصویر ذهنی شهروندان از خیابان لاله زار که در گذشته نماد تجدد و آرامش در یک خیابان شهری بوده و با توجه به نتایج حاصله از آن ، یکسری اهداف عملیاتی جهت طراحی این خیابان و با هدف نیل به ارتقاء کیفیت زندگی با رویکرد مشارکت مردمی و با محوریت آرامش در این خیابان را ارائه می دهد.

کلمات کلیدی:

آرامش ، عملکرد ، تصویر ذهنی ، مکان ، خیابان لاله زار

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/232039>

