

عنوان مقاله:

طراحی پایدار با توجه به معماری سنتی سواحل جنوبی دریای خزر و تاثیر آن بر توسعه پایدار گردشگری

محل انتشار:

اولین همایش ملی شهرسازی و معماری در گذر زمان (سال: 1392)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسندگان:

سیده حنانه سیدعلیپور - دانشجوی کارشناسی ارشد مهندسی معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد نور

سیدمجید مفیدی شمیرانی - استادیار گروه مهندسی معماری و شهرسازی، دانشگاه علم و صنعت ایران- تهران

مرتضی حسینعلی بیگی - استادیار گروه مهندسی عمران، دانشگاه صنعتی نوشیروانی بابل

خلاصه مقاله:

امروزه توجه و نظر به موضوع پایداری در ایران با توجه به سابقه درخشان و دیرینه در مناطق بومی رو به فراموشی است و تحقیقات انجام شده در این زمینه نیز، بسیار محدود می باشد. لذا آنچه در این تحقیق مورد توجه قرار گرفته، معماری گذشته ایران در سواحل جنوبی دریای خزر و تلاش های بسیاری است که برای استفاده هرچه مطلوب تر از پتانسیل های اقلیمی، به کار گرفته شده است. اصول به کار رفته در معماری سنتی ایران و راه حل هایی که پیشینیان برای حل مسائل ارائه داده اند می تواند راهگشای بسیاری از مسائل اقلیمی و فرهنگی در معماری و شهرسازی امروز ایران باشد. با بررسی و آموختن از این راهکارها می توان معماری امروز را بسیار کارتر و هماهنگ تر با اقلیم طراحی نمود. علی رغم رشد چشمگیر گردشگری پایدار در چند دهه اخیر در جهان، متأسفانه ایران از جایگاه خوبی در این زمینه برخوردار نمی باشد. بنابراین هدف اصلی تحقیق، جستجوی راهکارهای اقلیمی در معماری سنتی منطقه و بررسی تاثیر آن در توسعه پایدار گردشگری می باشد. نتایج حاصل از تحقیق حاکی از آن است که طراحی های بر اساس فرهنگ سنتی و دیرینه منطقه، معمولاً با اقلیم آن سازگار بوده، مورد پسند گردشگران است و اهمیت بسیاری در توفیق برنامه های جهانگردی و گردشگری دارد.

کلمات کلیدی:

طراحی پایدار، معماری سنتی، توسعه پایدار، گردشگری ساحلی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/232059>

