

عنوان مقاله:

بررسی عوامل تأثیرگذار در طراحی مراکز هنری از آرای هنرمندان، جهت ارتقاء و توسعه ی فرهنگی در شهرسازی معاصر(نمونه موردی: شهر تبریز)

محل انتشار:

اولین همایش ملی شهرسازی و معماری در گذر زمان (سال: 1392)

تعداد صفحات اصل مقاله: 19

نویسنده:

نگار تفضلی فرد - دانشجوی کارشناسی ارشد

خلاصه مقاله:

با توجه به اینکه مراکز فرهنگی و هنری از جمله نهادهای اساسی در ارتقای فرهنگی یک شهر محسوب می شوند در این مقاله نگارنده می کوشد تا حدودی تصویری جامع از معیارهای طراحی مراکز هنری معاصر بر اساس نظرسنجی از هنرمندان که اعضای مهم این مکان ها هستند در جهت اعتلا و توسعه ی فرهنگی شهری مانند تبریز ارائه دهد. و فرض بر این گرفته شده که طراحی چنین مرکزی با توجه به نیازهای روحی هنرمندان و مردم باعث رشد اجتماعی مردم و ارتقای شهر و توسعه ی فرهنگی خواهد بود. روش گردآوری اطلاعات در این پروژه عمدتاً به صورت مطالعات کتابخانه ای مراجع و متون مختلف و مطالعات میدانی به صورت پرسش نامه ی توزیع شده در میان هنرمندان شهر تبریز بوده است. در پایان مقاله جهت طراحی صحیح در بافت شهری با توجه به جوابهای حاصله از نظرسنجی هنرمندان نتایج حاصله جمع آوری و پیشنهادها ارائه شده است.

کلمات کلیدی:

مراکز هنری، توسعه فرهنگی، هنرمند، تبریز

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/232126>

