

عنوان مقاله:

نورپردازی و رونق اقتصادی؛ مقایسه موردی ونو پارک و مجموعه‌ی طاق بستان

محل انتشار:

همایش تخصصی روشنایی و نورپردازی ایران (سال: 1392)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

نویسندگان:

نگین یشمی - کارشناسی ارشدطراحی صنعتی

شیوا اخوان گوران - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری

خلاصه مقاله:

نورپردازی در دنیای امروز نقشی کلیدی در شکل دهی شهرها ایفا می‌کند. طراحان با بهره‌گیری از این عنصر با اهمیت شهر را زنده و پویا کرده و به آن حیات شبانه الصاق می‌کنند. به همین دلیل نورپردازی می‌تواند نقش مهمی در رونق اقتصادی و حضور شبانه کاربران در شهر ایفا کند. در این مطالعه موردی از نوع مقطعی، دو پارک پر رونق و پرتردد با یکدیگر مقایسه شده‌اند یکی ونو پارک در توکیو و دیگری مجموعه طاق بستان در کرمانشاه. مطالعات نشان دادند که رونق اقتصادی در مجموعه ی طاق بستان به کمک نورپردازی گسترده و به کمک پروژکتورها و چراغ های محوطه ای بزرگ امکان پذیر است زیرا روشنایی محیط به دلیل ارتباط مستقیم با کاهش جرائم برای کاربران جذاب‌تر است حال آنکه ونو پارک الگوی متفاوتی را رعایت می‌کند و برای حفظ محیط زیست و کاهش آلودگی‌های نوری از روشنایی کمتری (68% استفاده کمتر از روشنایی) استفاده می‌کند اما پارکی پر رونق و پرتردد است و کاربران زیادی را شامل می‌شود بنابراین می‌توان نتیجه گرفت در صورت تامین شرایط امن می‌توان نورپردازی هدفمند را در محیط های شهری پیاده نمود تا در کنار حفظ محیط زیست رونق اقتصادی شهر حفظ شود.

کلمات کلیدی:

نورپردازی، رونق اقتصادی، ارتقای کیفیت محیط، امنیت

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/239681>

