

## عنوان مقاله:

چالش ها و آسیب شناسی پیشینه معماری، دوره اسلامی (مطالعه موردی: سرای حاج رضا، شهر قزوین)

## محل انتشار:

همایش ملی معماری و شهرسازی انسان گرا (سال: 1392)

تعداد صفحات اصل مقاله: 13

## نویسندگان:

مهدخت کیایی - دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه آزاد اسلامی قزوین

حسین سلطان زاده - دانشیار دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی، دکتری تخصصی معماری

## خلاصه مقاله:

آنچه که جامعه پیشرفته امروز با آن روبروست، ده ها بنایی ست با کاربریهای مهم، در گذشته که امروز به دلیل بینایی جامعه از آن کاربری، متروک مانده اند. کاروان سرای حاج رضا نیز پیرو همین ویژگیست. هویت و ویژگیهای معماری این بنا نظیر ورودی بی نظیر و تزئینات زیبا از یک سو و بی توجهی به وضعیت امروز آن است از سویی دیگر نیازمند آن است که ویژگی ها و پتانسیل های معماری بنا شناسایی شود و چالش بی توجهی، آسیب شناسی شده و راهکارهایی برای بوجود آوردن تأثیرات مثبت کالبدی و کاربری کارآمد و سازگار با خواستههای امروز جامعه انجام پذیرد. روش تحقیق این پژوهش، روش تحقیق تفسیری تاریخی می باشد که از طریق کتب، پرسشهای محلی و بازدید از بنای مورد نظر می باشد. سؤال تحقیق عبارت است از اینکه آسیب های به وجود آمده بر پیکره و کالبد کاروانسرای حاج رضا از نظر کاربری، کالبدی و محیطی چگونه حاصل شده است؟ آیا میتوان این بنا را از آسیبهای طبیعی و انسانی نجات داده و رونق مجددی به بنا بخشید؟ نتایج تحقیق نشان می دهد که از طریق ارائه پیشنهاد کاربری مناسب زمان، می توان ضمن شناساندن زیبایی های معماری بنا، حیات و رونق نیز مجدد رانیز به کالبد متروک بنای کاروانسرا بازگرداند.

## کلمات کلیدی:

ویژگی های معماری، آسیب شناسی، محیط کالبدی، کاروانسرای حاج رضا

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/248822>

