

عنوان مقاله:

بررسی هویت اسلامی موجود در معماری خانه های کویری ایران

محل انتشار:

همایش ملی معماری، فرهنگ و مدیریت شهری (سال: 1392)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسنده:

شعله جوادیان - کارشناسی ارشد معماری مربی دانشگاه آزاد اسلامی قزوین

خلاصه مقاله:

با ورود اسلام به ایران تأثیرات بسیاری در معماری و شهرسازی ایجاد شد و پس از آن، روح اسلام و هویت اسلامی در اکثر بناها دمیده شد و بسیاری از اصول دینی در غالب معماری و شهرسازی ظاهر شدند که می توان تاثیر آن را در مساجد، خانه ها، مدارس، بازارها و ... مشاهده نمود. در این مقاله، خان ههای اقلیم گرم و خشک کویری ایران مورد تحقیق قرار گرفته و عواملی متأثر از هویت اسلامی من جمله درون گرایی، مرد م واری، وجود حیاط های اندرونی و بیرونی، هشتی، تناسبات و ... در آنها بررسی شده اند. روش تحقیق به صورت کتابخانه ای و با استفاده از مستندات علمی موجود و مستدل است و هدف از تحقیق، یافتن هویت موجود در معماری این خانه هاست چراکه این هویت در خانه های کنونی به ندرت دیده می شود و شاید بتوان الگویی برای بازگرداندن هویت اسلامی به معماری فضاهای دوران معاصر یافت.

کلمات کلیدی:

هویت اسلامی، معماری، خانه، کویر

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/256092>

