

عنوان مقاله:

خانه مردم و معماریاتاکید برارتقاء تعامل فرهنگی بین جامعه و معماران

محل انتشار:

همایش ملی معماری، فرهنگ و مدیریت شهری (سال: 1392)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسندگان:

بهاره خاکزاد - دانش اموخته کارشناسی ارشد گروه معماری واحد علوم و تحقیقات خوزستان دانشگاه آزاد اسلامی خوزستان ایران

کازم معمارضیاء - استادیار دانشکده هنرمعماری دانشگاه شیراز

خلاصه مقاله:

درجوامعی که مردم و معمارهمدیگر را بفهمند و شناخت متقابلی ازیکدیگر داشته باشند معمار یرو به تعالی می رود دراین مورد لازم است که مردم و معماران این مسئله را درک کنند ودرجهت رسیدن به آن گام بردارند معماری ایران درسالهای اخیر دراثردم شناخت معماران و طراحان ازمردم و نیازهای آنان و همچنین عدم شناخت درست و کافی مردم ازمعماری و مقوله معماری کم و بیش شاهد بروز مشکلات عدیده ای بوده است که این مشکلات کماکان نیز ادامه دارند لذا ضروری مینماید تا مکانی طراحی شود تا درزیرسایه آن مردم و معمارشناخت بیشتر و عمیق تری نسبت به هم پیدا کنند و باعث شود معماری درمسیر صحیح خود قدم بردارد دراین مقاله کوشش شده است که با طرح سوالات و تلاش دریافتن پاسخ های مناسب بتوان به بهبود محیط کالبدی اجتماعی جامعه و معماری کمک کرد درنتیجه گیری توجه به نیازهای جسمی و روحی مردم و بالا بردن آگاهی های محیطی آنان همچنین وارد کردن علوم رفتاری و روانشناسی محیط درمعماری و مشارکت مردم درفرایند طراحی آمده است

کلمات کلیدی:

مردم و معمار ، تعاملات فرهنگی ، علوم رفتاری و روانشناسی محیط

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/256286>

