

عنوان مقاله:

کنکاش در مفهوم شهرایرانی اسلامی

محل انتشار:

همایش ملی معماری، فرهنگ و مدیریت شهری (سال: 1392)

تعداد صفحات اصل مقاله: 7

نویسندگان:

سارا دنبلی - دانشجوی دکتری شهرسازی پژوهشکده فرهنگ هنرومعماری جهاد دانشگاهی

عارف آقاصفیری - استادیار پژوهشکده فرهنگ هنرومعماری جهاد دانشگاهی

حسین کلانتری خلیل آباد - استادیار پژوهشکده فرهنگ هنرومعماری جهاد دانشگاهی

خلاصه مقاله:

شهرهای ایرانی اسلامی تبلور هویت انسان ایرانی در قالب کالبدی متاثر از بستر جغرافیایی و اقلیمی کشور ایران می باشند مفهوم شهراسلامی در تمایز آن باشهرهای اروپایی اولین بارتوسط شرق شناسان اروپایی مطرح و مورد مطالعه قرار گرفت در سالهای اخیر توجه به ماهیت شهراسلامی بیشتر از پیش مورد توجه علی الخصوص پژوهشگران ایرانی قرار گرفته است مطالعات شرق شناسان فرانسوی به عنوان اولین پژوهشگرانی که اصطلاح شهر اسلامی را به کار گرفتند بیشتر متکی بر مطالعات آنها بر شهرهای شمال افریقا بوده است پاره ای دیگر از پژوهشگران در مطالعه ماهیت شهراسلامی به مفاهیم منبعث شده از جهان بینی اسلامی روی آورده اند گروه دیگری نیز به جنبه های اجتماعی و مردم شناسانه شهر ایرانی اسلامی پرداخته اند و به روابط همسایگی و هم محله ای هم دینی و صنفی در شهرایرانی اسلامی به عنوان ساختار اجتماعی جامعه اسلامی و نحوه تاثیر گذاری این ساختارها بر شکل شهر پرداخته اند مقاله حاضر از طریق مطالعه اسنادی و تحلیل نظریات صاحب نظران در حوزه ماهیت شهراسلامی به طبقه بندی دیدگاه های موجود پرداخته و نشان میدهد شهرایرانی اسلامی برابند هویت مذهبی و اجتماعی ساکنان بسترهای جغرافیایی و اقلیمی سرزمین ایران و شرایط اجتماعی سیاسی و اقتصادی هر دوره ای از تاریخ گذشته بر شهر می باشد

کلمات کلیدی:

شکل شهر، هویت ایرانی اسلامی، جهان بینی اسلامی، ویژگیهای اجتماعی و فرهنگی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/256316>

