

عنوان مقاله:

نقش فرهنگ تعامل و همزیستی در ارتقای فرهنگ عمومی شهروندان (مطالعه موردی: منطقه 3 تهران)

محل انتشار:

اولین همایش ملی جغرافیا، شهرسازی و توسعه پایدار (سال: 1392)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسندگان:

مهديه اودرخانی - کارشناس ارشد مدیریت شهری دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات تهران-ایران

مهدی پورقاسم میانجی - کارشناس ارشد مدیریت شهری دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات تهران-ایران

زهرا بهبهانی - دانشجوی دکتری مدیریت فرهنگی دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات تهران-ایران

خلاصه مقاله:

اسلام دین طلع و آشتی و همزیستی مسالمت آمیز است، صلح و همزیستی مسالمت آمیز انسان ها، با عقاید و مذاهب گوناگون، یک ارزش و هدف شمرده شده، و اسلام، صلح و همزیستی با ادیان و ملل دیگر را به صورت اصل و قاعده اساسی، در نظام تشریعی خود ملاحظه کرده است. بر اساس مطالعه روایات اسلامی همزیستی مسالمت آمیز، و ایجاد رابطه مؤدت و دوست با بیگانگان، امری است که مسلمانان در روابط بین الملل خود می توانند در تعامل با دیگر انسانها از آن بهره مند شوند. مهمترین مسئله ای که در این پژوهش مورد بررسی قرار می گیرد این است که فرهنگ تعامل و همزیستی تا چه اندازه در محلات تهران تا چه اندازه در ارتقای سطح فرهنگ عمومی شهروندان تأثیر گذار است. در راستای این اهداف و سوالات به شناسایی مفهوم فرهنگ تعامل و همزیستی شهروندی در ایران و جهان و بررسی مبانی نظری پژوهش اقدام نموده و نظرات و ایده های اندیشمندان دوره های مختلف تاریخی و مکاتب مختلف بیان شده است. به منظور اجرای پژوهش دو فرضیه با استفاده از روش میدانی و تکنیک پرسشنامه با حجم 24 سوال در نمونه ای به تعداد 384 نفر از شهروندان تهران در شهرداری منطقه 3 در نظر گرفته شده است. یافت ها: به نظر می رسد میزان فرهنگ تعامل و همزیستی شهروندان منطقه 3 از سطح متوسط بالاتر است. اطلاعات جدول دو بعدی نشان می دهد که مردان در مقابل زنان منطقه 3 از فرهنگ تعامل و همزیستی بالاتری برخوردارند (74.7 فرهنگ تعامل مردان در مقابل 69.6 فرهنگ تعامل زنان) (همچنین 95.1 فرهنگ همزیستی مردان در مقابل 44.8 درصد فرهنگ همزیستی زنان). فرهنگ تعامل و همزیستی در میان شهروندان منطقه سه در سطح نسبتاً بالایی قرار دارد. همچنین مردان در مقابل زنان از فرهنگ تعامل و همزیستی بالاتر برخوردارند.

کلمات کلیدی:

فرهنگ تعامل، فرهنگ همزیستی، شهروندان، فرهنگ عمومی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/265878>

